

Mundo Mogas



Edición 15
2024



Cumplimos
80 años!



“ESO QUE TU
ME DAS”



Tapa realizada por:
Valentina Villanueva Padilla

Prólogo

En las páginas de esta revista, se encuentran plasmados los momentos inolvidables, las risas compartidas, los desafíos superados y las lecciones aprendidas en el vibrante escenario del colegio María Ana Mogas. Desde la primera hasta la última hoja, cada palabra escrita refleja el espíritu de nuestra comunidad educativa, donde el estudiante es protagonista. Bienvenidos a este tesoro de recuerdos, reflexiones y sueños, donde juntos escribimos la historia de este 2024 en nuestro colegio. ¡Esperemos disfruten de la lectura!



Hecha por: Los chicos y chicas de 4to Comunicación.

Índice



Arriba del micro.



De todo un poco.



Entrevistas.



Los más pequeños.



Nos visitan.



Pastoral.



Pequeños Corresponsales.

Inicio del ciclo lectivo 2024

El lunes 4 de marzo fue el comienzo del ciclo lectivo 2024 en nuestro colegio. La jornada estuvo reservada exclusivamente para los alumnos de primer año, quienes fueron recibidos por el equipo docente y directivo. El objetivo principal fue brindarles una linda bienvenida para que puedan conocerse con sus nuevos compañeros, mostrarles los distintos sectores del colegio y explicarles el funcionamiento y proceso de la secundaria que están por iniciar.

Al día siguiente, el martes 5 de marzo, fue el turno de los estudiantes de segundo a cuarto año. Durante la mañana, Marcela Carbajales, María Elena Prenafeta, la hermana Miriam Solares y Florencia Castro dirigieron unas palabras a los alumnos, compartiendo sus expectativas y metas para el nuevo año escolar.

El miércoles 6 de marzo, marcó el comienzo del último año de clases para los estudiantes de quinto año. Con emoción, llegaron al colegio mostrando sus buzos y remeras de egresados. Conscientes de que este será un año de cierre y preparación para la próxima etapa de sus vidas, los alumnos de quinto año están listos para disfrutar lo máximo posible este año.

Con nuevo inicio, se abre un nuevo periodo de clases que forma parte de la historia de nuestro colegio, donde la enseñanza y el aprendizaje se combinan para formar a los alumnos.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Pequeños corresponsales

Este 2024, nuestro colegio cumple 80 años de haber iniciado la escolaridad. Todos los años hay nuevos egresados y este nos tocó a nosotros, algo que esperábamos con muchas ansias.

En este espacio contaremos sobre todo las noticias de primaria, desde las actividades hasta los actos escolares.

Esperamos que disfruten mucho la revista de este año.

Prólogo hecho por: Isabella Arias, Julián Leopoldino, Nahiera Scaine y Santiago Rumbolá de 7B.

Prólogo corregido por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Nuestro primer día

En nuestro primer día, ingresamos al acto del inicio de ciclo de la mano del nuevo primer grado. Algunos compañeros tuvieron la oportunidad de ser abanderados de las banderas: Bandera Nacional, Bandera de CABA, Bandera Papal y la Bandera del instituto.

El día 5 de marzo recibimos las remeras, camperas y buzos de egresados. A la salida festejamos con nuestras familias y dimos la vuelta olímpica por la cuadra del colegio.

Noticia hecha por: Campos, Romeo Di Grazia y Catalina Pugliese de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Un nuevo comienzo para jardín

Los chicos del jardín comenzaron este año escolar acompañados por la directora Ana Murga, a la cual le preguntamos cómo sería el cronograma de jardín para este año. Ellos trabajan en una Red Anual, dividida en bimestres, que permite explorar una variedad de temas, cada uno desde una perspectiva única en cada sala. Esta Red se realizó solo hasta la primera parte del año, y posterior a las vacaciones se diseñó la segunda parte.

Por ejemplo, durante los meses de abril y mayo, se centraron en el cuidado, abordado desde las emociones personales en la Sala de 3 años y desde la importancia del cuidado del cuerpo en la Sala de 5 años. En junio y julio, el tema cambia y se centra en el valor de la identidad y la historia personal.

Este año, la importancia se ha puesto en fortalecer la alfabetización desde el primer día de clases, por los resultados negativos que se vieron en las evaluaciones de las escuelas primarias a nivel nacional. Esta medida busca mejorar la escritura, lectura y comprensión de materias principales desde

preescolar.

Sin embargo, se vieron problemas relacionados con la influencia de la tecnología en la vida de los chicos. El uso excesivo de celulares por parte de los chicos y de sus familias ha generado preocupaciones sobre el desarrollo de las habilidades escolares necesarias.

En este nuevo comienzo, la comunidad del colegio se compromete a abordar estas dificultades y crear un lindo ambiente para los chicos y sus familias.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



La radio del Mogas

El día martes 30 de abril, los chicos de 3ro Comunicación, de la mano del grupo Papás Osos, realizaron su primera transmisión de radio.

Para llegar a esto tuvieron un proceso de preparación acompañados de la profesora Analía Lamela y con la ayuda de los ex operadores, los chicos de 4to Comunicación. Proceso que consistió en el estudio del guion radiofónico para aprender a utilizar la consola, entre otras. Todo esto permitió que esta primera transmisión, a pesar del nerviosismo del grupo, sea exitosa.

En la edición 2024, Radio Mogas nos ofreció un nuevo apartado el cual contábamos con una amplia categoría de radios. Contábamos con siete diferentes radios, las cuales ellas eran: Radio Papas Osos, Radio Estación Cine, Skandal Hits, Radio Martorello, Fashion Care Radio y Radio Chimento.

Noticia hecha por: Santino Rosa.



Un día grandioso para 7mo grado

Durante 6to grado, en la clase de la maestra Stefania, comenzamos con la votación del diseño y color de nuestro buzo y remera de egresados. Finalmente, nos decidimos por utilizar los colores: celeste, negro y blanco.

Después de mucho tiempo, llegaron las remeras y buzos, acompañados de mucha alegría y festejo. Estamos todos muy contentos y felices por poder compartir el diseño que elegimos todos juntos y nuestro último año de primaria.

Noticia hecha por: Teo Bryn, Sofia Malamud, Guillermina Medina, Máximo Parodi e Isabella Romero de 7A.

Noticia corregida por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Los colores del año

Todos los años, los egresados, eligen y diseñan sus propias camperas y remeras para diferenciarse de los grados menores, dando la referencia de que son los más grandes. ¡Después de mucha espera este año nos tocó a nosotros!

Luego de hacer una votación grupal nos decidimos por nuestro diseño, una remera negra con detalles violetas.

Todos estamos muy contentos por nuestra elección y por disfrutar nuestro último año de primaria usando este diseño.

Noticia hecha por: Isabella Arias, Julián Leopoldino, Nahara Scaine y Santiago Rumbolá de 7B.

Noticia corregida por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Acto 24 de marzo

El pasado 24 de marzo fue feriado por el día de la memoria por la verdad y la justicia. Para conmemorarlo, los chicos de 6to grado se encargaron de organizar un acto escolar.

Por primera vez, algunos de nuestros compañeros, se encargaron de representar a las banderas de la Nación, la de CABA y, por último, la de la institución. Estábamos muy felices por eso.

Noticia hecha por: Mariano, Luca Sergios, Agustina y Valentín Domínguez de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

2 de abril

Luego de celebrar la Pascua, tercer grado preparó un acto para conmemorar un importante día para los argentinos, el 2 de Abril, el día de los veteranos y caídos en la guerra de las Islas Malvinas.

Varios chicos actuaron y contaron lo visto en clase sobre el tema. A nosotros nos pareció que su actuación fue muy emotiva ya que nos hizo recordar la importancia del 2 de Abril porque entendimos que las Islas Malvinas fueron, son y serán argentinas.

Noticia hecha por: Alma Albano, Bautista Bocchicchio, Lupe Cannizzaro, Sano Coscarelli y Emma Figliano de 7A.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

El clima en las aulas

Los alumnos de 1ro, 2do y 5to año, junto a Soledad Marcos, profesora de geografía del nivel secundario, realizaron un proyecto meteorológico que busca transformar nuestra comprensión del entorno ambiental.

El proyecto se centró en la recolección de datos meteorológicos directamente desde las instalaciones del instituto. Cada día, un grupo de alumnos, divididos de a 2, se encargaba de tomar y registrar la temperatura del colegio, junto a otros datos importantes como la presión atmosférica y las precipitaciones. Los datos recolectados fueron utilizados para construir un climograma, que muestra gráficamente las variaciones diarias de temperatura y precipitaciones, proporcionando una representación visual de las condiciones climáticas en la escuela.

Este proyecto, que se llevó a cabo durante todo el año escolar, tuvo como objetivo principal no solo la adquisición de conocimientos científicos, sino también la importancia de entender el clima y sus implicaciones para el futuro.

Además de los datos meteorológicos, el proyecto abordó temas críticos como el calentamiento global y la escasez de agua, y promovió la reflexión sobre cómo estos fenómenos impactan tanto a nivel local como global. Los estudiantes analizaron conceptos teóricos como el ciclo génesis y las causas de los problemas ambientales actuales. Luego trabajaron para concienciar a la comunidad escolar sobre las acciones necesarias para combatir el cambio climático.

El entusiasmo de los alumnos por el proyecto se reflejó en su dedicación a construir con datos concretos que les permitirán comprender mejor el entorno que los rodea. Para terminar el proyecto, se dio la visita de una meteoróloga a fines de agosto, quien ofreció una charla para profundizar en los temas tratados y responder a las preguntas de los estudiantes.

Este proyecto representa un paso significativo hacia una mayor conciencia ambiental y un entendimiento más profundo del impacto del clima en nuestras vidas.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Pascua en el Mogas

El día 4 de abril, en el colegio María Ana Mogas se organizó un día de conmemoración a la pascua de manera única y conmovedora.

Estudiantes de varios cursos se unieron para representar el Vía Crucis, el doloroso camino de Jesús de Nazaret desde su captura hasta su crucifixión.

Con actuaciones llenas de pasión y entrega, los jóvenes del colegio recrearon algunas estaciones, llevando a los espectadores a reflexionar sobre el significado profundo de la semana santa.

También, se realizó con los chicos de 4to comunicación una distribución de papeles entre los presentes, invitándolos a escribir sus peticiones y plegarias hacia Dios.

Tras el acto, se recolectaron los papelitos en cajas, simbolizando el poder de la fe y la comunidad en tiempo de necesidad.

El catequista Pablo Cocilova comunicó unas palabras conmovedoras, incitando a los alumnos a acercarse más a Dios con humildad

y confianza, recordándoles que el último esfuerzo siempre viene de uno mismo.

Noticia hecha por: Joaquín Bazán, Benjamín Olivares, Valentino Palavecino y Valentina Villanueva.



Una pascua diferente

El martes anterior a la Pascua, nos juntamos en el gimnasio del colegio con toda la secundaria y con séptimo turno tarde.

Ese día, los chicos del grupo de pastoral nos mostraron actuando la vida de San Francisco de Asís con Jesús. Al finalizar este acto, algunos chicos del nivel secundaria nos dieron papelitos para poner intenciones.

Ya terminado el acto, nos juntamos con los chicos de séptimo turno tarde para compartir un almuerzo.

Este acto fue muy especial ya que fue el primero de muchos de nuestro séptimo grado.

Noticia hecha por: Álvaro Paladino y Tiziana Laporta de 7A.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

Casa de encuentro Dolcet

La casa de encuentro Dolcet les brinda a mujeres, jóvenes y niños un espacio en el cual pueden desarrollar diferentes actividades a partir de diversos talleres. Esto tiene el objetivo de enseñar y promover la salida laboral junto la educación.

En total son 17 talleres que se realizan en una escuela. Uno de ellos es el de lectoescritura para niños entre 5 y 6 años. Se lleva a cabo todos los viernes de 17hs a 19hs, con el fin de que aprendan a escribir y a leer desde un modo lúdico.

Otro espacio es el de trabajo social que lo lleva a cabo Julieta M.Rocondo, la cual es licenciada en trabajo social. Este sirve para orientar a los padres y apoyarlos en sus futuras decisiones, se realiza los días martes de 8hs hasta las 16hs y los días miércoles de 8.30hs hasta las 12.30hs. El objetivo principal del taller es tratar de mejorar la calidad de vida de estas familias y resolver problemáticas socio familiares que atraviesan.

Gracias a los talleres brindados por Dolcet muchas mujeres, niños y familias pudieron salir adelante de diversas situaciones.

Noticia hecha por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



¡Folklore para compartir entre todos!

La Casa de Encuentro Dolcet es un centro comunitario al cual asisten personas de todas las edades con el fin de realizar actividades, compartir y aprender. Las personas que coordinan este lugar tienen como objetivo promover el desarrollo comunitario y familiar.

Realizan diversos talleres y entre ellos se encuentra el de folklore, el cual es coordinado por Georgina Gallegos y se realiza los jueves a las 18hs. El objetivo de este taller es que los alumnos aprendan las danzas tradicionales que son tan importantes para la cultura de nuestro país. A su vez se busca que los alumnos y alumnas puedan disfrutar y compartir con personas de distintas edades en el espacio que brinda la Casa de Encuentro Dolcet.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Convivencia de 1ro A

Los alumnos de 1ro A tuvieron su primera convivencia. Se llevó a cabo en el Seminario Metropolitano, ubicado en Devoto, bajo la coordinación de los profesores Julio Dentti, catequista del curso, y Claudia Cannizzaro, tutora del grupo. La jornada se desarrolló desde las 8 de la mañana hasta el mediodía.

Allí realizaron distintas actividades recreativas y deportivas. Los estudiantes jugaron tanto al fútbol como al vóley, y luego de eso se reunieron todos para compartir un desayuno, con comida que ellos mismos llevaron para compartir. La jornada finalizó con una actividad grupal, con el fin de que los alumnos conozcan mejor a sus nuevos compañeros.

El encuentro de convivencia en el Seminario Metropolitano no solo proporcionó un espacio

para la diversión fuera del entorno escolar, sino que también permitió a los estudiantes fortalecer los vínculos entre ellos durante su primer convivencia. Fue una gran experiencia para todos los alumnos de 1° A.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Convivencia de 1ro B

Los chicos de 1ero B, el día 12/04, realizaron una convivencia en el Seminario Metropolitano “inmaculada concepción”, desde las 08:00 horas hasta las 12:00, estos fueron acompañados por el profesor Pablo Cocilova y el preceptor Alejo Ricciardi.

Al ser un grupo que se conformó recientemente realizaron actividades para conocerse y unirse como curso, jugaron a diversos deportes, como el fútbol en la cancha que posee la institución, compartieron un desayuno y por sobre todo, disfrutaron de una excelente jornada.

Noticia hecha por: Santino Rosa.



Entrevista al profesor Mariano Sergio

Como festejo del día del maestro decidimos hacerle una entrevista a nuestro querido profesor de matemática y ciencias naturales, Mariano, quien tiene 40 años.

Mariano nos contó que si pudiera elegir una época en la cual podría ser maestro elegiría los años 90 ya que él afirma que los docentes eran más respetados.

Nos relató que para fomentar la participación en clase hace diferentes desafíos, cambia el tono de la voz, elige a diferentes alumnos para que todos puedan participar y también dice varias cosas para hacer nos confundir.

Dijo que si tuviera que darle un consejo a un profesor principiante sería que haga lo que más le gusta, que los años dan experiencia y que aprenda a trabajar en equipo. También, si dos alumnos discuten lo mejor que uno puede hacer es escucharlos, reiterar lo que hicieron mal, guiarlos para que no lo vuelvan a hacer y aconsejarlos.

Mariano hace un año fue papá de su primera hija Delfina y nos contó que el nacimiento de su hija fue uno de los momentos más lindos de su vida, estaba muy contento.

Le agradecemos al profesor por los años y enseñanzas compartidas, también por tomarse el tiempo y participar de esta entrevista.

Noticia hecha por: Lupe Cannizzaro, Guadalupe Falabella, Joaquín Gonzales, Federico Peré e Isabella Romero de 7A.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



De todo un poco

Mundo Mogas 2024 | Edición N°15

Bullying Escolar

El bullying es un tema delicado en las escuelas, ya que puede causar muchas inseguridades, y miedos.

Podemos identificar en muchas instituciones, en esta les podemos puntualizar el caso de una adolescente a la cual le subieron a las redes un video privado sin consentimiento dándose un beso con un chico dentro de la institución. Dicho video se viralizó con el pasar de los días, y recibió muchos comentarios de agresión y de burla hacia los chicos que salían en el video. Luego de este suceso la alumna en cuestión no asistió por unos días al colegio, provocándole algunas inseguridades, problemas de ansiedad y otros efectos negativos.

Es importante tomar consciencia y empatizar sobre el bullying, para que este tipo de casos no se vuelvan a repetir.

Noticia hecha por: Tomas Álvaro, Gonzalo Fernández, Mateo Maccarone y Santino Rosa.

Vía Crucis en el Instituto María Ana Mogas

El Vía Crucis es una poderosa práctica que nos invita a todos los alumnos, alumnas, profesores y profesoras a reflexionar sobre el sacrificio de Jesucristo y su amor incondicional por la humanidad, proporcionando un camino espiritual hacia la redención y la esperanza.

¿Qué es el Vía Crucis? El Vía Crucis consiste en recorrer mentalmente o físicamente los 14 momentos importantes desde el juicio de Jesús hasta su sepultura.

En nuestra institución se reflexionó de distintas maneras y en distintos momentos, siempre en comunidad compartiendo y escuchándonos unos a otros.

Los alumnos de 4to año tuvimos una profunda charla en la capilla con el profesor de doctrina social Pablo Rubén Cocilova, donde cada uno de los alumnos y alumnas tuvieron la oportunidad de expresar cuáles eran los problemas de nuestras vidas hoy en día.

Esta reunión finalizó orando todos juntos.

Los alumnos de 4to año comunicación se encargaron de repartir papelitos a todos los alumnos presentes en el acto que se realizó por Pascua para que pudieran escribir sus importantes peticiones.

Para finalizar el acto el profesor Pablo y la hermana Miriam dijeron unas hermosas palabras deseándonos felices Pascuas a todos.

Noticia hecha por: Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Constanza Carbonelli y Martina Cuppari.



Estudiantes de 5to año en las ACAP

Las actividades de aproximación al mundo laboral y estudios superiores (ACAP) se han convertido en una herramienta clave para la formación integral de los estudiantes de 5to año. Este programa no solo complementa la educación teórica impartida en el aula, sino que también brinda a los jóvenes la oportunidad de adquirir experiencia práctica y habilidades sociales necesarias para enfrentar los desafíos del mundo laboral.

Los estudiantes de 5to año participaron en las ACAP, una iniciativa que busca acercar a los jóvenes al mundo laboral mediante una combinación de teoría y práctica. Estas actividades se desarrollaron en distintos lugares, incluyendo la sucursal-museo pignoraticia del Banco Ciudad en el centro, Palermo, y la Universidad Católica Argentina (UCA).

El programa ACAP exige que los alumnos completen 20 horas de teoría en diversos centros educativos, seguidas de 80 horas de trabajo práctico en una organización de su elección, proporcionada por el instituto. Estas experiencias tienen como objetivo no solo complementar la formación académica de los estudiantes, sino también desarrollar habilidades prácticas y sociales fundamentales para su futuro profesional.

Durante las visitas a la UCA, los directivos de la universidad ofrecieron a los estudiantes una visión detallada de las guías por materias y las posibles carreras que podrían elegir para sus 80 horas de práctica. Además, se impartieron charlas sobre relaciones políticas-públicas y se brindaron talleres sobre cómo elaborar un currículum vitae adaptado a la carrera de interés de cada estudiante.

Entre las actividades destacadas, se incluyó una asignatura de ciencias políticas en la que los estudiantes debían identificar políticas públicas para resolver problemas sociales. El mejor trabajo fue premiado. También, un grupo de alumnas de 5to año de ciencias naturales emprendió pequeños negocios como parte de una iniciativa para entender el funcionamiento de las empresas familiares. Por otro lado, las estudiantes interesadas en diseño recibieron apoyo en el teatro para la creación de escenarios, y el grupo de ciencias naturales organizó una campaña de donación de sangre.

Las actividades se llevaron a cabo en varias fechas: el 9 de mayo de 12:00 a 15:00 hs, el 17 de mayo de 10:00 a 14:00 hs, el 23 de mayo de 12:30 a 15:30 hs, el 28 de mayo de 11:00 a 15:00 hs, el 30 de mayo de 12:00 a 15:00 hs, el 3 de junio de 13:00 a 17:00 hs, y el 5 de junio de 13:00 a 17:00 hs.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



La experiencia teatral de 5to año

Los alumnos de los tres quintos fueron a ver una obra teatral el día sábado 27 de abril. Convocados por la profesora Mariela Bonavota, Junto a la profesoras Analía Lamela, Luciana Lombardo, Alejandra Giacomazzi y Marcela Carbajales, a concurrir al Teatro del Plata, para ver la obra llamada "Burguesa" este es un remake del "Burgués Gentilhombre" de Molière ambientada en 1966.

Cuenta la historia de una mujer que aspiraba a ser una persona con clase y abundantes bienes, llega un momento que sus límites ante sus actos se hacen borrosos con tal de ascender de clase social y entrar a un country.

Al ser una salida optativa los alumnos de todos los quintos años que concurren nos contaron que les gustó y les pareció interesante como una ambientación de 1966, sigue siendo un tema de conversación hoy en día cuando vemos que una persona quiere aparentar algo que no es con tal de encajar en la sociedad.

En conclusión, creemos que estas salidas

podrían y deberían seguir haciéndose concurrentemente ya que son, a nuestro parecer, muy buenas didácticamente y promueven la afinidad, la sociabilización, un reforzamiento de los lazos y una prueba de la convivencia que hay entre los alumnos del curso. Además suman experiencias colectivas que, al venir de una época pandémica, estas se encontraban un poco exentas.

Noticia por: Tomas Álvaro, Lourdes Failde López, Gonzalo Fernandez, Giuliano Lezcano, Mateo Maccarone y Federico Petrone.



Uso seguro de las redes sociales

El miércoles 17 de abril vinieron dos representantes del Ministerio Público Tutelar a la escuela para compartir una charla, junto a los chicos de 7mo y 6to, sobre el uso correcto de las redes sociales.

Ellos nos contaron quienes son y cómo funciona el ministerio. Luego, a través de imágenes y videos, nos relataron sobre las distintas redes sociales, sus cuidados y precauciones, con el objetivo de informarnos y enseñarnos a ser responsables y cuidadosos con lo que publicamos y a ser conscientes sobre a quienes les escribimos y nos dirigimos.

Nosotros estamos de acuerdo con que todos debemos estar al tanto de los peligros de las redes sociales que utilizamos a diario y sobre la exposición que hay en la misma. Gracias a la charla vamos a poder seguir disfrutando todo lo bueno de las redes sociales, teniendo en cuenta y cuidándonos sobre todo lo malo y peligroso de las mismas.

Noticia hecha por: Uma Lago de 7A.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

Cultura en la ciudad

La 48° edición de la Feria Internacional del Libro empezó en la Argentina el día 25 abril y finalizó el 13 de mayo. Este encuentro tomo lugar en el Predio Ferial La Rural, con el objetivo de incentivar los hábitos de lectura, el desarrollo y fomento de toda actividad cultural y la promoción de la actividad editorial, tanto a nivel local como internacional. Además, durante la Feria el movimiento intelectual se profundiza y mejora con la participación de muchísimos autores nacionales e invitados del exterior.

Este año la ciudad internacional invitada de honor fue Lisboa, la capital de Portugal y para eso se llevó a cabo un acto el jueves 21 de marzo a las 11h en el Salón Dorado del Ministerio de Cultura de la Ciudad. La misma presentación se desarrolló en paralelo en Lisboa, con autoridades de la ciudad portuguesa donde hablaron Alejandro Vaccaro, presidente de la Fundación El Libro; José Frederico Ludovice, embajador de Portugal en Argentina, y Gabriela Ricardes, ministra de Cultura de la Ciudad.

En los distintos stands de la Feria, las editoriales realizaron encuentros entre los autores y lectores. También, se hicieron diversas actividades y charlas. Algo destacable de los mismos es la inclusión que había, ya que todas las personas se podían llegar a sentir identificadas y encontrar un libro adecuado a sus gustos.

Considero que debemos tener más eventos como la Feria del Libro. Gracias a ellos nos unimos como población y conocemos mucho más sobre otros. También, nos informamos de varias cosas a partir de la propuesta y de las charlas informativas dentro de la mismas.

En lo personal, me gustó mucho el stand de Monoblock porque tenía varios productos con un gran diseño.

Noticia hecha por: Catalina Pugliese de 7B.

Noticia corregida por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Una vida historica

Ana Frank fue una niña alemana judía, víctima del Holocausto, que es reconocida por haber contado sus experiencias y todo lo vivido en un diario.

El Holocausto fue un genocidio y una persecución a los judíos por parte de los gobernantes del régimen nazi alemán durante la segunda guerra mundial. Hasta el día de hoy se considera el Holocausto como la peor y la más masiva matanza sistemática de seres humanos de la historia.

Debido a esto Ana, su familia y algunos judíos más decidieron ocultarse viviendo todos en un departamento secreto en la calle Prinsengracht 263. El departamento se encontraba detrás de unas oficinas comerciales donde Otto, el padre de Ana había trabajado. Compañeros de trabajo de Otto, ayudaron a preparar el escondite y les llevaban comida y ropa de contrabando a los Frank, arriesgando su propia vida.

Durante estos dos años que estuvieron ocultos, Ana llevo un diario donde escribió acerca de sus miedos, experiencias y la esperanza de poder volver a ser libre.

El 14 de agosto de 1944, la policía descubrió el escondite, por mucho tiempo se pensaba q la policía había recibido una denuncia de un holandés anónimo y por esto se los habría encontrado, pero luego se descubrió q el escondite se había encontrado por pura casualidad al investigar en informes que en la casa había trabajo ilegal y fraude. Dos policías detuvieron a la familia Frank donde fueron enviados a un campo de tránsito de Westerbork. Un mes después el 3 de septiembre de 1994, la policía enviaron por tren a los Frank y a los otros que se escondían con ellos a Auschwitz-Birkenau. El tren tuvo un recorrido de dos días con 1,019 judíos a bordo donde ahí separaron a las mujeres y hombres.

Todos estos hombres y mujeres fueron seleccionados para hacer trabajos forzados.

Ana Frank murió en febrero o marzo de 1945, poco antes de que las tropas británicas liberaran a los que estaban dentro del campo de concentración de Bergen-Belsen el 15 de abril de ese año. Ana murió a la edad de 15 años por causa de tifoidea, una infección bacteriana que afecta el intestino y ocasionalmente el torrente sanguíneo.

Solo Otto, el padre de Ana, sobrevivió a la guerra. Las fuerzas soviéticas lo liberaron de Auschwitz el 27 de enero de 1945. A Otto le entregaron los escritos de Ana que había conservado Miep Gies, una de las ciudadanas holandesas que ayudaron a ocultar a la familia Frank. Otto Frank contribuyó de manera fundamental a la publicación del diario de su hija. El diario de Ana Frank es el primero y uno de los únicos contactos que muchas personas tienen con la historia verdadera del holocausto y poder tener una experiencia más en primera persona como la tuvo Ana.

Ana Frank es un modelo a seguir en nuestras vidas ya que ella a nuestra edad estaba luchando para sobrevivir y buscaba la libertad. Además, nos inspira, porque a su corta edad escribió su cruel realidad desde la inocencia de una niña de trece años, sin tener en cuenta que los acontecimientos que relató, hoy en día forman parte de la cultura general del mundo. Su historia nos recuerda la importancia de la resistencia, y es una inspiración para las personas incentivando a luchar contra la injusticia y promover la tolerancia y la diversidad en el mundo.

Noticia hecha por: Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Constanza Carbonelli y Martina Cuppari.

AYSA: Conectando comunidades

Los estudiantes del tercer año realizaron una visita educativa a la planta de tratamiento de Aysa Argentina. Durante la excursión, pudieron aprender sobre el proceso de purificación del agua y su importancia para la comunidad.

Un dato curioso que descubrieron es que la planta puede purificar hasta 2 millones de litros de agua por día, contribuyendo significativamente al bienestar de miles de personas en la región.

Noticia hecha por: Lourdes Failde López, Giuliano Lezcano, Federico Petrone y Valentín Siragusa.



Nos visitan

Mundo Mogas 2024 | Edición N°15

Emocionante torneo del Mogas

El sábado 27 de abril, la escuela abrió sus puertas gracias al torneo deportivo familiar donde participaron los alumnos de 1er año a 4to año acompañados de sus familias y amigos. A pesar de la programación de handball, vóley y fútbol; se disputó este último debido a la ausencia de equipos completos.

La jornada se inició desde las 17hs hasta las 20hs. Fue un lindo momento compartido jugando fútbol en varios equipos diferentes, el equipo ganador fue conformado por estudiantes de 3ro economía y un jugador de 5to, se llevaron el trofeo acompañado de chupetines.

La final se destacó por un duelo de penales entre el equipo Los Rojos y 4to economía. Sin embargo, el evento estuvo marcado por la controversia, ya que no respetaron las siguientes reglas:

- Prohibieron la participación de alumnos de 5to año.
- Exigían un mínimo de jugadores mayores de 18 años.

Conforme iba pasando la tarde, se descalificaban a los jugadores, pero sin perder

la alegría de compartir el juego.

El dinero recaudado por los alumnos que jugaron y los familiares que vinieron a compartir una linda tarde, se destinó a la compra de materiales para el nivel medio.

Todos los alumnos quedaron felices de poder compartir una linda tarde con amigos y familia, ya se están organizando nuevos torneos con distintos objetivos.

Noticia por: Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Joaquín Bazán, Constanza Carbonelli, Martina Cuppari, Valentino Palavecino, Benjamín Olivares y Valentina Villanueva.



El pequeño que causó grandes disturbios

Introducción informativa:

El dengue es una enfermedad causada por un virus que se transmite a través de la picadura del mosquito *Aedes Aegypti*.

Es un pequeño mosquito, de color oscuro con patas rayadas negras y blancas.

La hembra del mosquito se infecta luego de alimentarse con sangre de una persona que tiene el virus en su cuerpo (pudiendo tener síntomas o no de la enfermedad) y así, después de unos días, el mosquito puede transmitir el virus a otras personas.

Datos Clave:

Para el mes de abril se llegaron a reportar 230mil habitantes argentinos infectados y 161 fallecidos por culpa de este virus. También hubo escasez de espirales y repelentes, por lo tanto se permitió que estos productos entraran del extranjero.

Prevención: Usar siempre repelente, siguiendo cuidadosamente las recomendaciones del envase. Utilizar ropa clara que cubra brazos y piernas, especialmente durante actividades al aire libre y por último, colocar mosquiteros en puertas y ventanas.

Conclusión:

Año a año el virus tuvo el poder de transformarse cada vez más, por lo tanto tuvimos en cuenta las formas de prevenirlo. Creemos que si se siguen las indicaciones se puede aligerar la magnitud del virus y así poder cuidar la salud de nuestras familias y la gente que queremos. La prevención fue clave y cada uno de nosotros pudo marcar la diferencia en esta batalla contra el virus.

Noticia hecha por: Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Constanza Carbonelli y Martina Cuppari.



Una reflexión en comunidad

En la institución el jueves 2 de mayo se realizó una jornada de “Educación sexual integral”. Cada curso tuvo una reflexión en donde se habló y se compartió experiencias relacionadas con el bullying, ya siendo observador, víctima o acosador.

Estas experiencias fueron escritas en un papel y pegadas en una cartelera que luego fueron expuestas en el acto. Cada curso se dispuso a dar un mensaje motivacional y en contra del bullying.

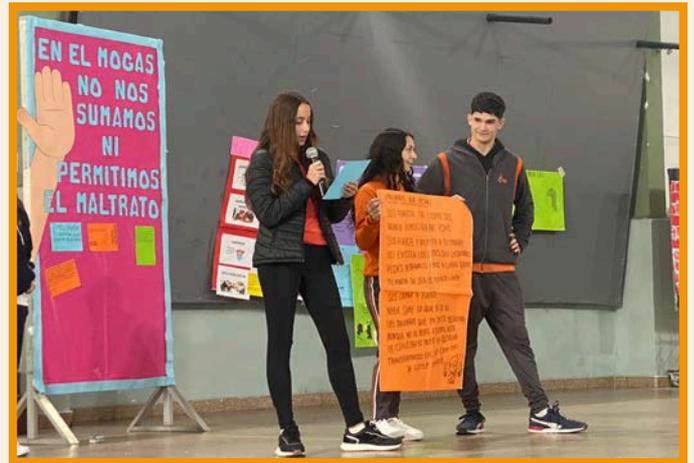
Los alumnos de 2do economía, 3ro comunicación y los 1ero realizaron una emocionante representación sobre la importancia de respetarse unos con otros sin ningún tipo de maltrato.

Al finalizar el acto, un grupo de chicas de diferentes cursos cantaron a la par una canción en forma de reflexión acompañadas de la profesora Lorena Brito en la guitarra. Hubo una hermosa participación en el acto. El ministerio tutelar envió a dos personas pertenecientes a

este, nos animaron a pedir ayuda si estamos sufriendo un caso de bullying.

Este acto fue cubierto por el área de computación con las profesoras Paola Marendazzo y Veronica Milanese.

Noticia hecha por: Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Constanza Carbonelli y Martina Cuppari.



Acto 1ro de mayo

El viernes 3 de mayo se llevó a cabo el acto del día del Trabajador a modo de veneración de la mano de los estudiantes.

Este se inició con la entrada de las banderas, que fueron portadas por nuestros compañeros de 7mo grado.

Seguido a eso, cada uno pudo compartir cuáles eran sus deseos para el futuro. De manera en la que, los alumnos, individualmente, pudieron contar que era lo que querían ser y de que querían trabajar en un futuro. Mostrando sus sueños hacia todo el nivel primario.

Luego, las maestras de apoyo, dijeron unas palabras conmovedoras sobre de lo que trabajaban y cuánto les gustaba. Además, brindaron más información sobre ese día.

A nosotros nos gustó mucho este acto y esperamos que las maestras sigan más años con nosotros

Noticia hecha por: Matías Cañete, Valentín Domínguez, Abril Ponce y Santiago Rumbolá de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

Experiencia cultural inigualable

Desde el 2 de mayo hasta el 13 de mayo “La Rural” abre las puertas a la emblemática Feria del Libro, el epicentro cultural preferido de los argentinos. Con una superficie de 45.000 metros cuadrados, promete ser una visita enriquecedora, con la anticipación de organizaciones, editoriales, medios de comunicación e instituciones públicas.

Este año, los precios de las entradas variaron según el día, con un valor de 3.500 de lunes a jueves y 5.000 los fines de semana y feriados. Sin embargo, se les ofreció a los visitantes descuentos al comprar libros, lo que hace más atractivo a los amantes de la literatura.

Entre los autores argentinos que estuvieron presentes se encuentran, Mariana Enríquez, Martín Kohan, Claudia Piñeiro, Luciano Lambertini, Eduardo Sacheri, Florencia Bonelli, Sylvia Iparraguirre, Luis Guzmán, entre otros. Desde el exterior, una amplia selección de autores estuvo presente en la feria.

La feria cuenta con la presencia de Lisboa como Ciudad invitada de honor, ofreciendo lo mejor de la cultura.

Lo más destacado que vi en la feria del libro es la cantidad de libros y escritores que no son conocidos. La cantidad de personas interesadas por libros aún es inmensa, ya que con el avance tecnológico la lectura de libros físicos quedan atrás.

La Feria del Libro 2024 ofrece una oportunidad única para sumergirse en el fascinante mundo de la literatura y la cultura.

Noticia hecha por: Joaquín Bazán, Benjamín Olivares, Valentino Palavecino y Valentina Villanueva.



Miradas de rechazo

Muchas veces cuando hablamos de no pasarla bien en ciertos ámbitos, nos referimos también a como nos hacen sentir a diario, con cómo nos vemos y como somos.

La tranquilidad se hace nula, al momento en el que entras en el aula y ves cómo hacen invisibles a determinadas personas por su físico y su forma de expresarse. Esto la mayoría de las veces genera exclusión, tanto en grupos sociales como en grupos para realizar trabajos escolares.

Otra situación dolorosa, es, por ejemplo, cuando hacemos equipos para jugar a distintos deportes y algunas personas son elegidas a lo último por descarte y a la hora de jugar las hacen a un lado, como si no fueran nada, como si no fueran seres humanos como ellos.

Sentimos y sabemos que las miradas prejuiciosas desde los alrededores, generan una conducta repetitiva en quienes lo hacen y en quienes lo sufren. En el caso particular de una persona que lo sufre a diario le debe hacer frente con la cabeza en alto y la autoestima arriba siempre, como si no le afectase en nada, aunque reamente esa persona no la pasa bien por dentro.

Técnicamente las personas que hacen bullying son personas rotas por dentro, con heridas emocionales de la infancia o, incluso, generadas desde el hogar, eso no justifica el trato pero esto se sabe que quien hace daño a otros está roto por dentro.

Noticia hecha por: Lourdes Failde López, Giuliano Lezcano, Federico Petrone y Valentín Siragusa.

El pasado y futuro de los trabajadores

El viernes 03 de Mayo conmemoramos el día del trabajador con un hermoso acto en el colegio.

Hablamos sobre los derechos de los trabajadores y luego se abrió un espacio donde los chicos de otros grados podían contar sobre que querían ser de grandes.

Terminamos con una oración a San José Obrero. Este acto nos conmovió y nos hizo reflexionar en que nunca hay que dejar de pelear por nuestros sueños.

Noticia hecha por: Alma Albano, Bautista Bochichio, Renata Giampaoli, Federico Peré y Jano Zabaljauregui de 7A.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

¡Un día en el Congreso!

El día 10 de mayo, los alumnos de los tres segundos años del nivel secundario fueron al Congreso de la Nación Argentina, con la compañía de las profesoras Karina Kupcewich y Melisa Tidele y la bibliotecaria Sonia Celis.

Como primera instancia se separaron en dos grupos, 2A y 2B por un lado, y 2C por el otro, en donde cada grupo contaba con una guía distinta pero con un recorrido destacando los mismos espacios.

Para comenzar, recorrieron el salón de los pasos perdidos, una zona de encuentro donde se realizan actividades protocolares y eventos culturales.

Luego, pasaron por el “recinto de diputados”, donde los diputados votan y debaten sobre leyes y proyectos. Esta parte de la visita les hizo mucha ilusión a los chicos ya que es un espacio que lo ven tanto en la televisión como en las redes sociales y con este recorrido pudieron descubrir la forma en la que trabajan allí.

Otro espacio visitado por ellos fue el “recinto de senadores”, en donde los senadores debaten sobre cuestiones legislativas y tiene funciones específicas como analizar tratados internacionales.

Para finalizar el recorrido visitaron el “salón rosado”, utilizado para reuniones importantes y conferencias de prensa, y el salón azul, destinado para discusiones y presentaciones de carácter formal.

Después de todo el conocimiento que adquirieron los alumnos y los buenos momentos que pasaron, volvieron al colegio y posteriormente fueron a sus casas con mucha ilusión por esta linda jornada.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Un comienzo nuevo

Los chicos de 5to comunicación el día 10/05 fueron a conocer el “Banco Ciudad” por sus propios medios junto a la profesora Melina López Calvo. En este encuentro fueron a participar de una charla sobre educación financiera en la que hablaron del ámbito económico, cómo es un plazo fijo, una cuenta de ahorro y en qué conviene invertir, luego de esto los representantes del Banco les dejaron unos ejercicios para que aprendan más sobre las inversiones. Luego, se realizó un tour por el banco donde conocieron las partes de este, los objetos como máquinas de escribir y computadoras antiguos.

La idea fue fomentar el conocimiento de los chicos sobre el sector financiero, sus

problemáticas y los beneficios futuros.

Noticia hecha por: Joaquín Bazán, Valentino Palavecino, Benjamín Olivares y Valentina Villanueva.



Pequeños Corresponsales

Mundo Mogas 2024 | Edición N°15

Entrevista al profesor Emmanuel Gómez

Como celebración del día del profesor, los alumnos de 7mo, decidimos entrevistar a nuestro profesor de música, Emmanuel Gomez, quien trabaja en el colegio desde mayo del 2012.

Emmanuel a los 9 años comenzó a tocar la guitarra, su actual instrumento favorito, y desde ese momento disfruta de la música. Siempre supo que quería trabajar de lo que le gustaba.

Además de tocar la guitarra también sabe tocar la guitarra eléctrica, el ukelele, el charango, el bajo eléctrico y la armónica.

A Emmanuel no solo le gusta la música sino que también disfruta mucho de hacer deporte y de toda actividad que implique ser aventurero. También disfruta mucho de las ciencias naturales y de arreglar cosas. Durante su tiempo libre le gusta ver series y películas.

Su género musical favorito es el rock y es un gran admirador de bandas populares de rock internacional, tales como, los Beatles, Metallica,

Pink Floyd, entre otras.

Le agradecemos al profesor por participar de esta actividad y por contarnos un poco más sobre él así lo podemos conocer mejor.

Noticia hecha por: Majo Feijo, Álvaro Paladino, Máximo Potodi y Antonella Raño de 7A.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Tiempo de reflexión sobre la guerra

La guerra siempre ha sido un tema de conversación en las mesas familiares como también en la escuela cuando venimos a estudiar y a formarnos para tener un futuro prospero.

Uno siempre piensa o al menos pensamos por qué las personas son tan duras y frías como para pensar que un conflicto con armas y violencia puede resolverlo todo, es una hipocresía pensar que la confrontación es una solución, me sorprende como la comunicación es tan cerrada a la hora de solucionar algo tan sencillo con palabras, siempre tienen que buscar un pero, a veces siento que el problema que desata todo, son los problemas emocionales de la infancia de esas personas que quieren resolver todo con agresión y maltrato. El no haber tenido una infancia digna y un progreso a la adultez con de amor, siento que desata la ira interna de esas personas y las hace no poder pensar con claridad.

Ya sea que esas personas tengan un cargo en la política o no, yo pienso que todo puede desatar una guerra ya que somos una sociedad, somos como un organismo interno que si no conlleva un buen funcionamiento todo se desborda. Quizás, tengo una conciencia positivista que lo único que deseo es paz, pero también dando un giro de 360 grados a todas las situaciones cotidianas de guerra, y todo ese maltrato, tortura, entre otras cosas. Me causa una impotencia y un dolor inexplicable, aunque yo no lo esté viviendo en persona en ese tiempo y espacio lo siento a flor de piel. Porque de alguna forma eso somos, somos seres humanos, sentimos y a partir de lo que vivimos decidimos como seguir con nuestras vidas.

Noticia hecha por: Lourdes Failde López, Giuliano Lezcano, Federico Petrone y Valentín Siragusa.

Iniciando un nuevo camino

El día 13 de mayo los chicos de otros colegios que ingresarán a primer año, en el ciclo lectivo 2025, realizaron una visita junto con sus familias por las inmediaciones de la institución. Fueron guiados por la Rectora, Marcela Carbajales, por las Directoras de estudio, Maria Elena Prenafeta y Florencia Castro, por los alumnos de 4to comunicación, Martina Cuppari y Santino Rosa y por las alumnas de 4to naturales, Alma Medina, Malena Ubeda y Nahiara Carlos.

Al finalizar el recorrido en la biblioteca, se sumaría la presencia de Sonia Celis. En este espacio, los estudiantes de dichos cursos dieron una charla acerca de la institución y resolvieron las inquietudes que los futuros alumnos planteaban.

Noticia hecha por: Martina Cuppari y Santino Rosa.

Ana Frank una feminista adelantada

Ana Frank nació un 12 junio de 1929 en Frankfurt am Main, Alemania y tenía ascendencia judía. Se hizo conocida por su obra "Diario de una joven" donde por dos años y medio ella escribió mientras se escondía de los nazis junto a su familia.

En 1934 cuando los nazis subieron al poder, Ana y su familia huyeron a Ámsterdam donde la mayoría de los judíos acudieron cuando comenzó la persecución.

Ella y su familia tomaron la decisión de ocultarse en julio de 1942 junto a otros cuatro judíos y así vivieron los siguientes 2 años hasta que fue encontrada. El 4 de agosto de 1944 la policía descubrió su escondite y los enviaron al campo de tránsito de Westerbork, luego junto a su hermana fueron enviadas al campo Bergen-Belsen. Y en febrero o marzo de 1945, días antes de que las tropas inglesas los liberaran, ella murió de tifus.

Nosotros la consideramos una mujer feminista ya que en su diario demostró sus opiniones e ideas en las cuales se notaba un pensamiento bastante abierto para esa época. Sus inquietudes feministas se daban a entender en distintos fragmentos de sus escritos:

«Aparte de un marido e hijos, necesito otra cosa a la que dedicarme. No quiero haber vivido para nada, como la mayoría de las personas. Quiero ser de utilidad y alegría para los que viven a mi alrededor, aun sin conocerme. ¡Quiero seguir viviendo, aun después de muerta!»

«Yo misma me encargaré de cuidarme, y él nunca haría nada que me diera pena o me hiciera daño; entonces, ¿por qué no habría de dejarme guiar por lo que me dicta el corazón y dejar que seamos felices los dos?»

No solamente ella era una mujer feminista por sus opiniones, sino que también es una referente muy importante para las mujeres por su valentía, a pesar del cruel momento que vivía y por su resistencia, ya que siguió escribiendo el diario con sus convicciones. Además, aunque ella nunca dijo textualmente que era feminista, Ana si dejó muy en claro lo que pensaba sobre el rol de la mujer en la sociedad y como a ella no le hacía sentir menos ser una chica.

Tristemente y por su entorno, ella jamás pudo decir en voz alta su repudio a los comentarios machistas, pero aun así dejaba sus críticas plasmadas en el diario, como por ejemplo, ella escribió:

«Una de las preguntas que no me deja en paz por dentro es por qué (...) los pueblos conceden a la mujer un lugar tan inferior al que ocupa el hombre»

Para que las mujeres de hoy en día puedan alzar la voz, previamente tuvieron que existir mujeres como Ana Frank, que cuestionó las ideas machistas y supo, desde su lugar, hacerse valer. Jamás debemos olvidarlas.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.

Lindo momento entre abuelos y nietos

El 15 y 16 de mayo los abuelos de los chicos de jardín vinieron a compartir un lindo rato con sus nietos, donde jugaron y pasaron tiempo con ellos. La visita fue en el salón de actos, el cual tenía mesas para cada familia y lugar para que luego puedan desayunar.

El miércoles 15 fue la visita para los chicos de sala de 5. Los chicos recibieron a sus abuelos con música y bailes que habían practicado, así pudiendo compartir todo lo que habían aprendido. Luego cada nieto junto a sus abuelos fueron a las mesas para poder empezar con la decoración de los muñecos, que ya traían armados desde sus casas.

El jueves 16 fue la visita para los chicos de sala de 3. Los chicos recibieron a sus abuelos con música y luego hicieron un recorrido para mostrarles su sala. Luego fueron al salón de actos donde los chicos fueron divididos por mesa para poder arrancar con la actividad, decorar las cajas que ellos trajeron. Cada mesa tenía un color asignado que era con el que debían decorar las cajas.

En ambas salitas, como cierre de la actividad se juntaron los abuelos con los nietos en la mesa principal, donde había comida y bebidas que habían traído los chicos desde sus casas. Los chicos disfrutaron de esta linda actividad decorando y desayunando junto a sus abuelos.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Una última convivencia

El día 17/5 los chicos de 5to economía concurren al Seminario metropolitano junto a Pablo Cocilova y Patricia Acilú, en el horario de 8:30hs hasta las 14:30hs.

Allí los alumnos hicieron un desayuno todos juntos. Luego realizaron actividades como jugar al futbol y al vóley, donde posteriormente hicieron una ronda de preguntas sobre cómo se ven en el futuro después de la secundaria y con dicha actividad Pablo y Patricia dieron su reflexión sobre lo que vivieron durante este cambio. Más tarde realizaron un último almuerzo compartiendo este gran compañerismo que tienen.

Noticia hecha por: Joaquín Bazán, Benjamín Olivares, Valentino Palavecino y Valentina Villanueva.



Los más pequeños

Mundo Mogas 2024 | Edición N°15

Acto 25 de mayo: Nivel inicial

El viernes 24 de mayo, los alumnos de nivel inicial conmemoraron el 25 de Mayo con un acto. En este mismo representaron diferentes tradiciones de nuestra patria. La directora de jardín, Ana Murga, dio inicio al acto con un discurso, dándonos a entender porque es importante reconocer y recordar lo sucedido en la fecha.

Luego de esto, salita de dos realizó la primera actuación, en la cual simbolizaron las comidas típicas de Argentina, tales como: la empanada, el alfajor y los pastelitos. Los chicos usaban la vestimenta de los vendedores de la época. Por otro lado, salita de tres dividió su obra en tres bailes; en la primera bailaron un tango en parejas, en la segunda etapa hicieron un chámame y en la última una chacarera.

Salita de cuatro contaron una leyenda sobre el arcoíris e hicieron un baile gaucho con su respectivo atuendo. Por último salita de cinco representó el deporte Pato el cual es el deporte tradicional de Argentina. Se cerró el acto con

todas las salitas juntas apreciando la bandera y cada tradición.

Creemos que fue conmovedor ya que nos hizo recordar los inicios de nuestra cultura

Noticia hecha por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



La gran excursión a La Boca

El día 22 de mayo, los alumnos de 4to comunicación fueron a La Boca para visitar el museo “Benito Quinquela Martín” y la “Fundación Proa” con la compañía de la profesora Analía Lamela y la preceptora Patricia Acilú.

Para dar comienzo a la excursión y luego de llegar a La Boca, los alumnos visitaron la “Fundación PROA” en donde recorrieron la muestra “Lo que la noche le cuenta al día” con diversas exhibiciones, pero para el recorrido eligieron algunas en particular, como por ejemplo “El trabajo forzoso” de Liliana Porter, en donde cada uno reflexionaba sobre la sobrecarga de los trabajadores tanto mental como físicamente.

Luego de finalizar el recorrido, los alumnos y sus acompañantes fueron al museo “Benito

Quinquela Martín” el cual se encontraba a pocos metros de la fundación. Aunque la salida duró solamente dos horas, tuvo mucho interés por parte de los alumnos e hizo que pasaran un gran momento, en el cual conocieron un poco más sobre de la cultura porteña y su arte.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



ACAP en el Banco Ciudad

Los alumnos de 5to economía, naturales y comunicación tuvieron actividades de aproximación en el Banco Ciudad y el museo que está conectado a este llamado “Monte de Piedad” ubicado en el barrio de Boedo.

Cada 5to fue en diferentes días y acompañados de distintos profesores.

En el banco les dieron una charla a los alumnos para acércales más al mundo laboral y a la formación superior.

Al finalizar, los alumnos salieron con nuevos deseos y nuevos objetivos laborales. Luego de esta charla fueron hacia el museo, donde vieron un video pedagógico, leyeron libros y documentos históricos.

Por último, pudieron interactuar con escenarios tales como operar en una boletería, utilizar las máquinas de escribir y vestir como los trabajadores de la época.

El aprendizaje tuvo una duración de 3 horas. Al regresar a la institución, los alumnos intercambiaron sus experiencias entre todos, cerrando así este momento único.

Noticia hecha por: Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Constanza Carbonelli y Martina Cuppari.



E.S.I. 7mo

El viernes 7 de junio, el segundo ciclo (4tos, 5tos, 6tos y 7mos) expusieron los trabajos de E.S.I, que realizaron en clase, sobre la relación con las personas y la forma en la que las vemos.

Por otro lado, 4to habló, sobre lo que querían ser cuando crezcan, 5to sobre sus ídolos y por qué lo son; mientras que 6to y 7mo hablaron sobre la película “Cartas al cielo”, la cual trata sobre un niño con cáncer que hacía cartas para Dios, en estas le pedía por otras personas y no para él.

Esta película es tan conmovedora que hoy en día en Estados Unidos hay un lugar para dejar cartas para poder pedir por nuestros seres queridos.

Noticia hecha por: Pilar Carrasco, Mateo Delgadillo, Abril Ponce y Catalina Pugliese de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

Torneo “Sagrado Corazón”

El día 10 de Junio se realizó el primer torneo deportivo del año, llamado “Sagrado Corazón” donde los chicos de 4to a 7mo jugaron al handball y futbol, siendo la primera vez para los alumnos de 4to grado.

El mismo comenzó fuera del horario escolar a las 17.45pm, sin embargo, minutos antes tuvieron una charla con la organizadora del evento la profesora Florencia Castro. Cada equipo contaba con una vestimenta distintiva y con nombres elegidos por cada equipo para ser diferenciados.

Los equipos de handball jugaron en el gimnasio de la escuela, mientras que, los de futbol, jugaron en el patio de secundaria y en el de primaria.

Aunque todos los partidos jugados tuvieron buenos goles y jugadas, el encuentro tuvo claros ganadores. El equipo de los chicos de 7mo turno tarde llamado “Los Makinas” ganaron el torneo de futbol junto a los alumnos de 5to turno tarde, “Team Balanza”

Por otro lado, “La Banda Argentina” y “Handball Mogas” ganaron los partidos de handball.

El torneo concluyó con una gala, donde se entregaron los diferentes trofeos a los ganadores y a los jugadores destacados.

Noticia hecha por: Valentín Domínguez y Santiago Rumbolá de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Dolcet taller de deportes

Este es un taller que se lleva a cabo los días Miércoles y Viernes de 18:00hs a 19:00hs y el coordinador del mismo es Walter Gutiérrez.

El objetivo principal de este taller es generar un espacio en el que los chicos puedan venir a aprender técnicas y datos sobre deportes que conocen y sobre deportes que no conocen, a la par de esto en este espacio se genera la posibilidad de que los chicos tengan nuevas amistades y estén en un lugar en el que se puedan sentir cómodos jugando con otros compañeros de edades similares.

Noticia hecha por: Gonzalo Fernandez y Mateo Maccarone.

Fomentando el aprendizaje

La alumna Nancy Torres brinda apoyo escolar de inglés los miércoles en el horario de 15:00 a 17:00 hs y jueves de 9:00 a 11:00 hs. Su objetivo principal es reforzar los contenidos aprendidos en el colegio, mientras fomenta el interés por el idioma y la apertura hacia diversas culturas. Más allá de fortalecer habilidades lingüísticas, su enfoque amplía la visión de los alumnos, invitándolos a explorar realidades más allá de las suyas.

Noticia hecha por: Joaquín Bazán, Benjamín Olivares, Valentino Palavecino y Valentina Villanueva.



Emprendimientos con vínculos

El taller realizado por Laura Sugasti Negri se realiza los martes de 10 a 12 y se coordina la cerámica. Su objetivo es aprender el arte cerámico para, con un emprendimiento, desarrollar una salida laboral y crear vínculos.

Luego los días martes de 8:30 a 11:30 Marta Beatriz Durban realiza un taller de elaboración y venta de sabanas. Esta propuesta está abierta para los que quieren aprender a confeccionar, cortar y tener medidas de sabanas. En todo el proceso las acompaña una instructora que provee las herramientas, máquinas y el lugar. Tienen la posibilidad de que con toda esta información tener un crecimiento personal que les permite vender estas mismas sabanas y tener un importante ingreso.

Noticia hecha por: Federico Petrone y Valentín Siragusa.



Salida al teatro de inglés

El día miércoles 19 de junio los alumnos de 5to año fueron a ver una obra de teatro acompañados de los profesores: Ignacio Chulia, Marisol Martin, Elisa Fernandez y Giselle Roque Da Fonseca.

La obra que vieron se llamaba "Father in disguise" que era la adaptación de la película "Papá por siempre". Trataba de un padre que al separarse de su mujer se disfraza de niñera para poder seguir viendo a sus hijos.

Al volver al colegio los alumnos realizaron actividades sobre la obra de teatro. La experiencia de ver una obra en otro idioma resultó muy interesante para los estudiantes, quienes disfrutaron la novedad

y se divirtieron mucho durante la salida.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Pequeños Corresponsales

Mundo Mogas 2024 | Edición N°15

Salida a la Legislatura Porteña

El lunes 10 de Junio, los chicos de séptimo turno mañana, visitamos la Plaza de Mayo para luego ir a la Casa Rosada y al Cabildo.

Además, con la ayuda y compañía de una guía, ingresamos a la Cámara de Diputados de la Legislatura Porteña para que demos un recorrido por el palacio y terminar en la biblioteca de este, donde nos mostraron que allí se puede estudiar o leer gratuitamente.

La guía nos relató también que, en la Cámara de Diputados, las reuniones eran todos los jueves y podían llegar a durar de seis a veinte horas. En esta había un detector de huellas para activar las computadoras y así votar si estaban de acuerdo o no con las leyes propuestas.

Esta excursión nos sirvió para poder conocer un poco lo que conforma las sedes y edificios de nuestro país. Enseñándonos también, una parte limitada de nuestra historia y de nuestro presente.

Noticia por: Alma Albano, Bautista Bocchicchio, Renata Giampaoli, Lola Santillan y Jano Zabaljauregul de 7A.

Noticia corregida por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

Entrevista a Miriam

A continuación les dejamos una pequeña entrevista con Miriam, la directora general de nuestra escuela.

¿Cómo y cuándo decidió dedicarse a la educación?

Terminando el nivel medio en una escuela de formación docente, en un principio me dediqué a estudiar filosofía y letras, hice un examen de ingreso para psicología y ciencia de la educación para ser docente y ahí tomé la decisión. Al terminar mis estudios di clases como docente, en la Universidad de Buenos Aires.

¿Por qué eligió a la congregación franciscana?

Elegí la familia Franciscana por ser una congregación educadora y porque conocía hermanas de ahí.

¿Qué expectativas tuvo para este ciclo lectivo?

Las expectativas que tuve para este año fueron:

- Generar actividades novedosas para los alumnos en todos los niveles.
- Tener en cuenta los nuevos roles que hay en el colegio para armar posibilidades de crecimiento, tanto educativo como religioso.
- Tener gratitud de lo que somos como personas.

¿Qué representa la escuela para vos?

Para mí siempre representa una gran expectativa y un desafío al estar en el equipo de gestión. También representa la sensibilidad que se tiene a la hora de ver la realidad de cada familia, siempre tratando de ayudar en todas las situaciones que se deban afrontar para tener una educación próspera.

¿Tuvo algún proyecto particular este año?

Este año estuvo el proyecto de jornada extendida desde salita de 3 a 5to grado, para poder estar más tiempo en la escuela sin sentirlo como una obligación, ya que es muy importante el desarrollo de la creatividad.

Agradecemos a la directora general, Miriam Solares, por el espacio que se nos otorgó para concretar esta entrevista. Fue un momento muy lindo y nos permitió acercarnos como alumnos a los directivos de nuestra institución.

Noticia hecha por: Tomas Álvaro, Martina Cuppari, Catalina Moñin, Santino Rosa y Valentina Villanueva.



El bullying en TikTok

El miércoles 17 de abril los chicos de 6to y 7mo tuvimos una charla sobre el uso correcto de las redes sociales y sobre el bullying. Para esto vinieron dos representantes del Ministerio Público Tutelar.

Una de las redes sociales gratuitas que más utilizamos hoy en día es Tik Tok. En ella podemos ver, compartir videos cortos y fotos entretenidas para todas las personas. Además, la aplicación, te permite comentar el contenido del usuario.

Pero no todo es tan divertido como parece, ya que hay muchos casos de bullying en la aplicación. Normalmente, los espectadores, hacen comentarios ofensivos hacia los influencers, los cuales pueden afectar a la persona.

Debido a todas estas razones debemos tener cuidado con las cosas que comentamos en los videos ya que no sabemos quién está detrás y como va a reaccionar. También, debemos cuidarnos a la hora de subir videos propios. En la aplicación no hay solo gente buena y de nuestra edad, por lo tanto, tenemos que ser consciente de eso.

Damos las gracias al Ministerio Publico Tutelar por este espacio y por enseñarnos a disfrutar del uso de las redes sociales teniendo en cuenta lo charlado.

Noticia hecha por: Matías Cañete, Fausta Conde, Emilia Dib y Luca Sergios de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

El bullying y los cuerpos ajenos

El pasado miércoles 17 de abril vinieron a compartir una charla los representantes del Ministerio Publico Tutelar. Nos contaron sobre el bullying y el uso correcto de las redes sociales.

Podemos definir al bullying como al acoso que hace una persona o grupo donde se concentra la burla en una persona ya sea por su origen, sus gustos o su aspecto físico. Actualmente mucha gente opinan sobre el aspecto físico del otro con intención de generarla daño a esa persona.

La charla dada nos hizo reflexionar sobre el respeto que debemos tener hacia la integridad física y psicológica de los demás, ya que la persona discriminada puede terminar verdaderamente afectada por un comentario que se pudo haber evitado desde un principio.

A partir de ahora vamos a ser más conscientes sobre el tema, de manera que, evitaríamos cualquier situación de bullying, ya sea nuestra o por parte de otra persona.

Noticia hecha por: Mateo Delgadillo, Valentín Domínguez, Naroa Rodas y Santiago Rumbolá de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

Donar sangre salva vidas

El día viernes 28 de junio se realizó en la escuela una Campaña de Donación de Sangre a beneficio del banco de sangre del Hospital Nacional Profesor Alejandro Posadas.

La iniciativa de la campaña surgió de Melina López Calvo, una profesora de la escuela, quien motivó a los alumnos a participar activamente en la organización. Esta campaña formó parte de las Actividades de Aproximación al Mundo Laboral y de los Estudios Superiores (ACAP) así que contó con la participación de los alumnos de 5to año. Estos estudiantes se encargaron de difundir la campaña con el resto de los alumnos, demostrando su notable compromiso con la causa.

Para participar en la donación, los voluntarios debían cumplir ciertos requisitos: tener entre 16 y 65 años, pesar más de 50kg, tener un buen estado de salud, presentar su DNI y haber desayunado previamente. Gracias a estas condiciones, se garantizó la seguridad y el bienestar de todos los

donantes.

La jornada fue un éxito, con una gran cantidad de personas que se acercaron a donar, demostrando una vez más la solidaridad y las ganas de colaborar que tiene nuestra comunidad escolar.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Un abrigo para el corazón

Durante el mes de junio se realizó en el colegio la "campaña del frío" la cual consistió en la donación de abrigos, mantas y ropa abrigada por parte de las familias de los estudiantes.

El consejo alumnos fue el que organizó la ejecución de esta campaña pensando las mejores formas de difusión y ordenando quien debía hacer cada cosa, considerando las horas de ACAP de los chicos de quinto y las responsabilidades de los demás estudiantes.

Superando las expectativas, fue grande la cantidad de ropa de abrigo que se juntó, la cual días después fue destinada a la Comunidad de Reja Grande y a la Parroquia

María Madre de la Esperanza, en donde sabemos que la recibieron personas que la necesitaban y que con un pequeño gesto pudieron pasar de una mejor forma el invierno.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Un encuentro inolvidable

El día 4 de julio los estudiantes de 4to y 5to año, junto a Luciana Lombardo, Sonia Celis y Alejandra Giacomazzi tuvieron la oportunidad de participar en un conversatorio con la destacada escritora Agustina Bazterrica.

La autora, reconocida por su obra "Cadáver Exquisito", compartió con los jóvenes detalles sobre su proceso creativo, su visión literaria, y las experiencias que han moldeado su escritura a lo largo de los años.

La novela "Cadáver Exquisito", fue charlada, leída y analizada previamente por los alumnos como parte de su plan de estudios. Esta lectura previa permitió que los estudiantes llegaran al encuentro con una comprensión del texto, lo que dio lugar a un diálogo en preguntas e interpretaciones.

Durante el conversatorio, Bazterrica no solo respondió preguntas sobre los personajes y la trama de la novela, sino que también abordó temas más amplios, como los dilemas éticos y morales que plantea su obra, así como su relación con la realidad contemporánea.

El intercambio de ideas entre la autora y los estudiantes fue sumamente fructífero. Los alumnos no solo ampliaron su comprensión del

contexto y los personajes de "Cadáver Exquisito", sino que también obtuvieron una visión de las vivencias personales de Bazterrica en su práctica de escritura. La autora compartió anécdotas y reflexiones sobre los desafíos que enfrenta un escritor en la actualidad, ofreciendo a los jóvenes una perspectiva única sobre la profesión literaria.

Luego de hablar, ofreció firmarles los ejemplares de su novela.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



El problema de ser diferente

En la vida cotidiana un caso de bullying es el hecho de estar excluido dentro de un grupo de personas y que se burlen por tu forma de ser.

Causando bajo autoestima, depresión y soledad.

Esto se ve reflejado cuando, las personas de un grupo te ven diferente a ellos y empiezan a burlarse; maltratarte y humillarte: Solo por ser diferente:

Debemos resaltar la importancia de abordar este problema con seriedad y empatía, conocer al otro antes de juzgarlo y tratar de darle una oportunidad dentro de un grupo, ya que nadie merece sentirse o estar solo.

Noticia hecha por: Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Constanza Carbonelli y Martina Cuppari.

Desde 1816 y para siempre

El día 8 de julio se conmemoró en el colegio el Día de la Independencia con la realización de un acto. Para comenzar la jornada, los alumnos de tercer año prometieron la Constitución Nacional frente a los profesores y los demás cursos. Luego algunos estudiantes, de distintos años, realizaron un baile patrio con la coordinación de Noelia Ramis, alumna de 5to comunicación, quien además permitió la participación espontánea de aquellos que querían sumarse al baile.

Mientras el acto transcurría, varios profesores hablaron y brindaron sus conocimientos para que cada uno de los alumnos, luego de la jornada, se vaya con

una reflexión sobre esta fecha tan importante para nuestro país.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Charla ESI: conociendo nuestro cuerpo

El día martes 6 de agosto, los alumnos de 4to y 5to año participaron en una importante charla sobre Educación Sexual Integral (ESI), dirigida por la médica ginecóloga Silvina Manau.

Durante la sesión, se abordaron una variedad de temas relevantes y educativos, incluyendo anatomía, ciclos sexuales, métodos anticonceptivos, enfermedades de transmisión sexual, consumo de alcohol en menores de edad y el consentimiento sexual. La charla fue una oportunidad invaluable para que los estudiantes pudieran aclarar dudas y obtener información precisa directamente de una experta en el campo.

Esta charla subraya la importancia de la Educación Sexual Integral en el desarrollo de los jóvenes, al proporcionarles conocimientos clave que les permitirán tomar decisiones informadas y responsables. La ESI no solo educa sobre aspectos físicos y médicos, sino que también fomenta el respeto, el consentimiento y la responsabilidad personal.

En un contexto donde los jóvenes están expuestos a una gran cantidad de información, es fundamental ofrecerles un espacio seguro y confiable para aprender y discutir temas que impactan en su bienestar y el de los demás. La charla de la doctora Manau ayudó a los alumnos a fortalecer su conocimiento y recordó la importancia de las charlas ESI.

Noticia por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Día del niño: juguetes y sonrisas

El lunes 5 de agosto comenzó una emotiva colecta de juguetes en nuestro colegio. Con el Día del Niño acercándose, el colegio propuso una donación de juguetes que serán entregados a niños y niñas que no tienen algo para jugar en su día especial.

Los alumnos recolectaron los juguetes en días específicos de la semana y se habilitó un lugar en la entrada del colegio para que todos pudieran dejar sus donaciones. La campaña se extendió hasta el 16 de agosto, logrando reunir una impresionante cantidad de juguetes.

La colecta demostró cómo pequeños actos de generosidad pueden tener un gran impacto en la vida de los demás. Fue maravilloso ver a los alumnos y a sus familias comprometidos con la causa, trabajando juntos para llevar alegría a quienes más lo necesitan.

Grupo: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Bullying y respeto social

Se da un nuevo movimiento social en la búsqueda del respeto mutuo, siguiendo el punto de vista de aceptación y valoración de diversos cuerpos.

Las personas que componen este movimiento rehacen las expectativas sobre un cuerpo hegemónico en busca de ser más inclusivo.

El instituto María Ana mogas nos brinda información sobre el tema a través de varias actividades, como, por ejemplo:

- Reuniones con expertos del tema en cada curso. Se les brinda información sobre el consentimiento en las interacciones físicas, emocionales y respetar los límites de uno.
- A través de actos se alienta a estudiantes a poder tomar decisiones propias sobre su cuerpo y poder respetar las decisiones de los demás.
- En las reuniones previstas brindan a estudiantes las herramientas necesarias para poder conocer y denunciar situaciones de violencia.
- Los expertos en el tema y toda la directiva de la Institución son modelos a seguir fomentando una cultura de cuidado y apoyo mutuo.

Como estudiantes creemos que el bullying es una triste realidad que deja cicatrices emocionales en quienes lo viven. Nos agrada abordar este tema mediante las actividades propuestas por el equipo directivo desde temprana edad, ya que crea entornos seguros y respetuosos para todos.

Noticia hecha por: Joaquín Bazán, Benjamín Olivares, Valentino Palavecino y Valentina Villanueva.

Los ojos del perro siberiano

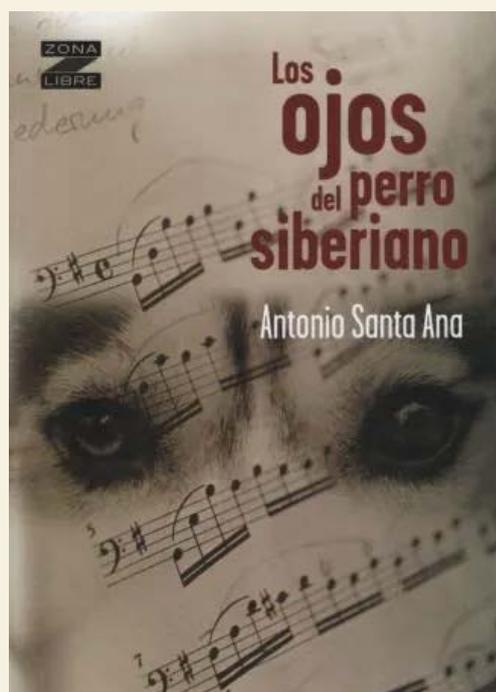
Los chicos de 7mo grado turno tarde leímos el libro “Los ojos del perro siberiano” escrito por Antonio Santa Ana. El mismo fue publicado en marzo de 1998 y uno de sus temas principales es el síndrome de inmunodeficiencia adquirida, enfermedad portada por uno de los protagonistas.

Esta historia es fuerte y triste, atrapante para los lectores ya que genera intriga en los mismos.

Nos gustó mucho y nos pareció muy buena y entretenida, sin embargo, no se la recomendaríamos a todo el público ya que, en algunos casos, se torna difícil de entender. Se la recomendamos a aquellas personas que disfrutaran de la lectura juvenil tanto como nosotros.

Noticia hecha por: Facundo Adotti, Maximo López, Ciro Paz y Luca Sergio de 7B.

Noticia corregida por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Proyecto de orientaciones

Los chicos de quinto año realizaron un proyecto con las profesoras Analía Lamela y Florencia Cano.

Este, se concretó para que los alumnos de segundo año elijan una orientación para continuar los años de secundario. Y vean cuál es la que más les gusta para poder seleccionar una modalidad.

Realizaron un video explicando de que trata cada una de las mismas (Comunicación, Economía, Naturales), que materias hay en ellas y qué futuro le puede brindar cada una.

Los chicos de quinto año se ocuparon de preguntarle a los alumnos de segundo año las dudas que tenían sobre cada orientación, y esas se respondieron en el video.

Toda la producción fue llevada a cabo por diferentes grupos de quinto año en la cual participaron:

- **Cámara:** Clara Gómez, Luana Balsas, Pilar Barrios, Leila Guarnieri, Natalia Helber, Nicolas Borzani, Ignacio Mathey, Lautaro Gladysz y Valentina Lazzarini.
- **Edición:** Candela Nanzi y Simon Acuña.
- **Producción:** Zoe Vilaseco, Guillermina Almiron y Huilen Lanata.
- **Guión:** Tom Carina y Santino Munua.
- **Participan del video:** Naturales (Delfina Forte y Milagros Mena) Comunicación (Noelia Ramis y Oriana James) Economía (Thiago Ale y Bruno Dezousa).
- **Profesores:** Economía (Damián Lubrano) Comunicación (Analía Lamela) Naturales(Paola Rosales).

Este proyecto sirvió mucho para la elección de modalidades en los alumnos.

Estos recomendaron que dicho proyecto se siga realizando los años próximos para ayudar a los alumnos que lleguen a esa etapa indecisos. También analizamos que a través de los videos el proyecto resulta más atractivo.

Noticia hecha por: Gonzalo Fernandez y Mateo Maccarone.

Explorando la biología

El día 7 de agosto los alumnos de 3ero comunicación y 3ero naturales (coordinados por Karina Kupcewich, Leticia Noto, Aldana Sarazola y Alejo Ricciardi) formaron parte de un proyecto de la UBA basado en la convocatoria del departamento de difusión para los alumnos de secundaria con el objetivo de promover las carreras que brinda dicha facultad. En esta oportunidad, los alumnos asistieron a la semana de la biología la cual consistió en la presencia de dos stands en el patio central, en donde alumnos de la rama de la biología mostraban sus proyectos (algunos, por ejemplo, relacionados con los ambientes acuáticos), mientras los alumnos de 3ero del colegio iban recorriendo.

Había distintas actividades según el horario y la cantidad de chicos, en este caso, se les asignaron a los alumnos dos charlas: la primera fue de neurociencia, en donde el biólogo que la presentaba explicó qué pasa en nuestro cerebro cuando tomamos decisiones y si estas están condicionadas por las opiniones de nuestro entorno. Según testimonios de los alumnos, esta charla resultó difícil de seguir.

Para la segunda, una bióloga expuso sobre los mosquitos, explicando cuando nos pican, porqué, como nos encuentran y habló también sobre que repelentes son eficientes y cuáles no. Al contrario de la anterior, según los chicos de 3ero esta charla fue más comprensible.

Luego de 5 horas de excursión, los alumnos expresaron su emoción al haber conocido la UBA (ciudad universitaria) por ser tan imponente e importante en nuestro país.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Pequeños Corresponsales

Mundo Mogas 2024 | Edición N°15

Entrevista a Florencia Castro

Flor es directora de estudios del nivel secundario desde este 2024. Ama salir a cenar, jugar fútbol ya que desde chica quiso ser deportista o profesora de educación física.

Le encanta su profesión, su trabajo y compartir los espacios de campamento. Hace poco viajó a España y regresó con muchas inquietudes, sorprendida de la diversidad de las escuelas "Mogas".

Por último, si no fuese profesora sería maestra de lengua o asesora de la AFA.

Gracias Flor.

Noticia hecha por: Valentín Domínguez, Santiago Rumbolá y Luca Sergio de 7B.



Aprendizaje y Conexión en Ciudad Oculta

El pasado martes 13 de agosto, los estudiantes de 4to comunicación participaron en una significativa experiencia de aprendizaje en servicio en Ciudad Oculta, acompañados por el profesor Pablo Cocilova y el preceptor Matías Sansalone. La jornada tuvo lugar en el comedor Virgen del Carmen, un espacio al que asisten principalmente personas de la tercera edad.

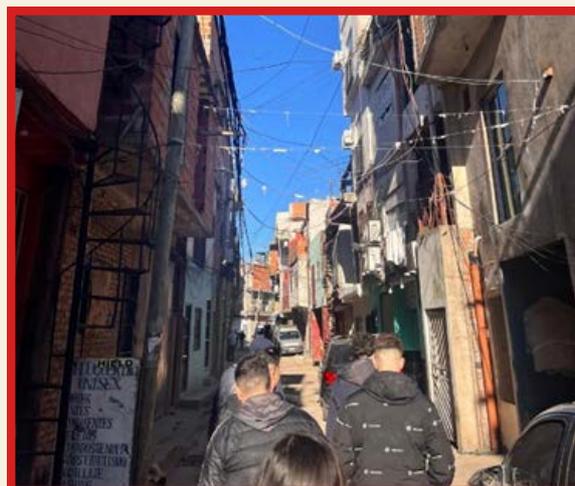
Antes de llegar al comedor, los estudiantes caminaron por las calles de Ciudad Oculta, un recorrido que les permitió observar las realidades cotidianas que enfrentan los habitantes de este barrio. Esta vivencia inicial les dio una perspectiva más profunda sobre las condiciones de vida en la villa, abriendo sus ojos a las diferentes circunstancias en las que viven muchas personas.

Durante su tiempo en el comedor, los estudiantes organizaron varias rondas de bingo, en las que participaron los abuelos que asisten al lugar. Además de animar el encuentro con juegos, los jóvenes llevaron premios para los ganadores, lo que hizo la experiencia aún más entretenida.

El almuerzo fue un momento especial, donde los estudiantes compartieron la mesa con los abuelos, disfrutando de una cálida conversación e intercambiando historias de vida.

Esta experiencia permitió a los alumnos vivenciar otras realidades, más allá de su entorno cotidiano. La interacción con personas mayores en un contexto diferente al habitual, sumada a la caminata por las calles de Ciudad Oculta, les brindó la oportunidad de entender y valorar las diversas historias de vida que conforman nuestra sociedad. Este tipo de actividades no solo contribuye a la formación académica, sino que también enriquece el crecimiento personal, fomentando en los alumnos una mayor empatía y compromiso social.

Noticia por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Un día para valorar la lectura

El martes 20 de agosto, el colegio vivió una jornada especial para celebrar el Día del Lector, que se conmemora el 24 de agosto. La festividad incluyó una suelta de libros y poemas, promoviendo el intercambio literario entre los alumnos.

En las semanas previas, los estudiantes trajeron libros para dejar y decoraron botellas con poemas dentro. El evento de ese día se centró en la obra de dos grandes escritores argentinos: Julio Cortázar, en el 40° aniversario de su fallecimiento, y Silvina Ocampo, en el 120° aniversario de su nacimiento.

Ese día, todos los cursos realizaron una actividad: armaron afiches basados en poemas de estos autores. Posteriormente, cada curso expuso sus afiches en el gimnasio del colegio, donde explicaron la decoración. La exposición fue acompañada por unas emotivas palabras de la bibliotecaria Sonia Celis destacando la importancia de la lectura en honor al Día del Lector.

Al finalizar, los estudiantes tuvieron tiempo para explorar el colegio en busca de libros y botellas decoradas. La jornada estuvo llena de felicidad, ya que los alumnos descubrieron nuevos libros y disfrutaron de los poemas que encontraron. La celebración no solo conmemoró la lectura, sino que también incentivó el amor por la literatura en toda la comunidad escolar.

Noticia por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



La Voz del Mogas celebra la creatividad

El jueves 22 de agosto, los alumnos de 1ro y 2do año con especialización en música participaron en el Concurso de La Voz, organizado cada año por la profesora Lorena Britto. Esta competencia invita a los estudiantes a cambiar la letra de una canción popular para abordar temas relacionados con la vida escolar, como la llegada de nuevos compañeros o sus experiencias en el colegio. Además, los participantes debían crear un video musical que reflejara el contenido de la nueva letra.

El jurado, integrado por las profesoras Cecilia De Luca, Verónica Paterno, Ivanna Alcoba, Claudia Cannizzaro y Mariana Rabanaque, evaluó a los grupos en función de la presentación, el canto, la creatividad de la letra, la calidad del video, la originalidad y la relación entre la letra y el video. También se tuvo en cuenta la reacción del público, sumando un punto extra por la cantidad de aplausos recibidos.

El concurso se llevó a cabo en el salón de actos de la escuela, donde se vivió un ambiente de entusiasmo y trabajo en equipo. Tras una difícil competencia, 1ºB y 1ºC obtuvieron el primer lugar, seguido por 2ºB en el segundo puesto.

El Concurso de La Voz no solo pone de manifiesto el

talento musical de los estudiantes, sino que también resalta la importancia de la música en la educación. Actividades como esta fomentan la creatividad, el trabajo en equipo y la autoexpresión, ofreciendo a los alumnos la oportunidad de desarrollar habilidades que son esenciales tanto dentro como fuera del aula.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



La lucha contra la ludopatía

El 29 de agosto, los alumnos de 3º participaron en una jornada sobre tecno adicciones y ludopatía, guiada y coordinada por especialistas. Durante la charla, se brindó información sobre adicciones, apuestas en casinos en línea, apuestas deportivas, adicción al celular y otras problemáticas que afectan a nuestra sociedad actual.

A los estudiantes les resultó muy interesante la jornada, ya que pudieron aprender sobre situaciones que experimentan en su vida cotidiana, lo que evidencia que el principal problema de estas adicciones es la cercanía e impacto que tienen en los jóvenes hoy en día.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



El Premio Ana Frank ilumina el talento de Valentina Villanueva en la Legislatura de Buenos Aires

Valentina Villanueva, es una joven estudiante de 16 años del Instituto María Ana Mogas, que cautivó a los jurados del 16° Concurso Literario "De Ana Frank A Nuestros Días" con su conmovedora y consciente escritura sobre la vida de Ana Frank y el Holocausto. En una emotiva ceremonia celebrada el pasado 2 de septiembre en la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires, Valentina recibió el prestigioso Premio Ana Frank, un reconocimiento a su talento literario y su profundo entendimiento de uno de los períodos más oscuros de la historia de la humanidad.

En su adolescencia Valentina leía muchísimos libros de diversos acontecimientos históricos, entre ellos, estaba Ana Frank que años más tarde decidió preguntándose a sí misma ¿y si concientizo de todo lo que sé sobre esto y expando mi conocimiento y mi sentimiento por la historia de Ana Frank? Y terminó deslumbrando a muchas personas, y brillando con su manera de pensar tan diversa y tan presente en una parte de nuestra historia, que aunque no haya sucedido con exactitud aquí, nos invita a reflexionar como seres humanos de nuestras acciones.

No solo fue noticia que ganó un premio tan merecido, si no, que los del Centro de Ana Frank les regalaron a cada uno de los ganadores un libro, como parte del premio y conmemoración de lo que fue el diario que escribió Ana Frank.

Noticia hecha por: Lourdes Failde López, Giuliano Lezcano, Federico Petrone y Valentín Siragusa.



TIEMPOS INOLVIDABLES

Edición III - 10 de diciembre de 2004

ALEMANIA:

COMIENZOS DE UN GOBIERNO DESTRUCTOR

Todos recordamos los trágicos sucesos que empezaron en 1939. Dejando a 6 millones de judíos muertos, 12.68 millones de muertos no judíos, siendo algunos civiles, gitanos y homosexuales.

Adolf Hitler ingresó al poder alemán en un contexto de crisis económica tras la Primera Guerra Mundial. Hitler, un orador carismático y líder del Partido Nazi (NSDAP), comenzó ganando un apoyo significativo en 1920 tras fomentar un mensaje nacionalista extremo y antisemita. Hitler fue encarcelado tras un Golpe de Estado fallido en Múnich en 1923, durante este tiempo, escribió su libro "Mein Kampf", en el cual manifiesta sus pensamientos ideológicos. En 1924 fue liberado, reorganizando y fortaleciendo el NSDAP, creciendo aún más con la Gran Depresión. Obtuvo alrededor de 0,8 millones de votos que aumentaron a 6,4 millones en 1930. El 30 de enero de 1933 Paul Von Hindenburg bajo presión, nombró a Hitler canciller de Alemania.



Una vez en el poder, actuó rápidamente para poder consolidar su control totalmente sobre Alemania. Comenzó suprimiendo toda forma de oposición política, disolviendo los sindicatos y estableciendo un estado policial que eliminó las libertades civiles. La quema del Reichstag en febrero de 1933 le otorgó poderes dictatoriales, siendo este evento un comienzo del régimen nazi, transformando a Alemania en un estado totalitario.

LAS LEYES DEL HORROR

El 15 de septiembre de 1935 se aprobaron las leyes de Núremberg (Nürnberger Gesetze). Era el comienzo de una terrible pesadilla que perduró durante años para los judíos alemanes. Estas leyes eran redactadas por Wilhelm Frick, un jurista y político alemán, asimismo, era un ministro del interior del Reich. Con el apoyo de Hitler estas leyes impedían que el judaísmo tenga una relación racial con los alemanes, e incluso se les prohibía trabajar

"Debemos dar a la Nación Polaca solo mínimas posibilidades de vida, preservar la seguridad militar y purificar el territorio de judíos y polacos"

Adolf Hitler, discurso público tras la conquista de Polonia en 1939.





Julius Streicher era un estrecho colaborador de Hitler y un reconocido antisemita, pero también, fue el responsable de concebir algunas leyes, como la de "purificación racial", el cual establecía la eugenesia como política oficial.

Streicher era propietario del periódico "Der Stürmer", en el, ayudaba a concienciar a la población alemana de que los judíos eran una lacra social y que "tenía que ser extraída como un tumor cancerígeno", tal como explicaba Hitler en "Mein Kampf".

Durante los primeros años del Tercer Reich, la burocracia nazi y sus legisladores no tuvieron ni la más mínima compasión a la hora de promulgar las leyes antisemitas. A pesar, de que el bando más moderado le angustiaba la reacción nacional y el impacto que las posibles sanciones económicas podrían tener en una economía alemana, aún frágil, durante los doce años que el Tercer Reich gobernó en Alemania, se promulgaron alrededor de 400 leyes en la que se les prohibía a los judíos las cosas más absurdas, desde tocar en una orquesta sinfónica hasta poseer una mascota. Se declararon ilegales los matrimonios mixtos y se prohibieron los contactos sexuales entre judíos y "arios".

Asimismo, se prohibió que los judíos pudieran contratar mujeres alemanas menores de 45 años como empleadas de servicio doméstico y se impidió que los judíos usen la bandera alemana o los colores del Reich.

BLUTSCHANDE

Tanto judíos como individuos de "sangre alemana" podían ser castigados con penas de hasta quince años de prisión por cometer ese nuevo delito denominado "Rassenschande o Blutschande" (que puede traducirse como "corrupción racial"). Tras esta oleada de medidas, se hizo necesario definir quién era judío o no. Para la mayoría de los nazis, cualquier individuo que tuviera una sola gota de sangre judía, era considerado judío y merecía ser perseguido y castigado. Por este motivo, muchos funcionarios judiciales creían necesario distinguir entre, Olljuden (Judíos Puros) y Mischlinge (mestizos).

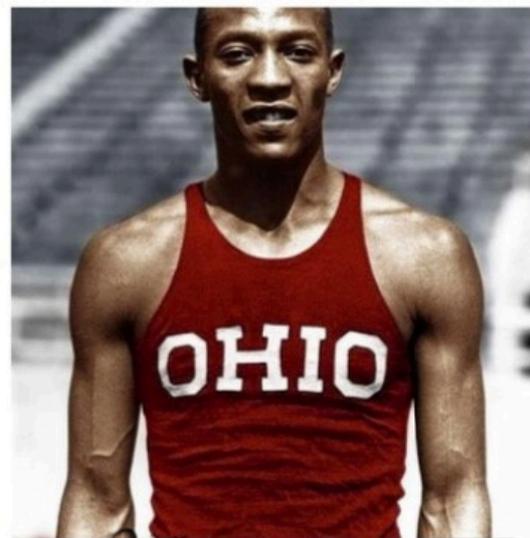


WILHELM FRICK

"Streicher fue el responsable de concebir algunas leyes, como las de "purificación racial", que establecían la eugenesia como política oficial del partido nazi"

UN SISTEMA "MÁS TÉCNICO"

Durante los Juegos Olímpicos de 1936, en los cuales no pudieron participar los atletas judíos, los nazis querían empobrecer a los judíos reclamándoles que registren sus propiedades para después confiscar sus comercios. Esto se vio interpretado con el despido de todos los trabajadores judíos. Asimismo, todas sus propiedades pasaron a ser de alemanes, las cuales adquirieron a precios muy bajos. Además, a los médicos judíos se les prohibió tratar a pacientes que no fueran judíos y a los abogados judíos no se les permitió realizar su profesión. Los judíos estuvieron obligados a llevar una "J" roja impresa, esto facilitaba a los policías para poder identificarlos, en el caso de que no tuvieran nombre propiamente judío pasaban a llamarse "Israel" para los hombres y "Sara" para las mujeres.

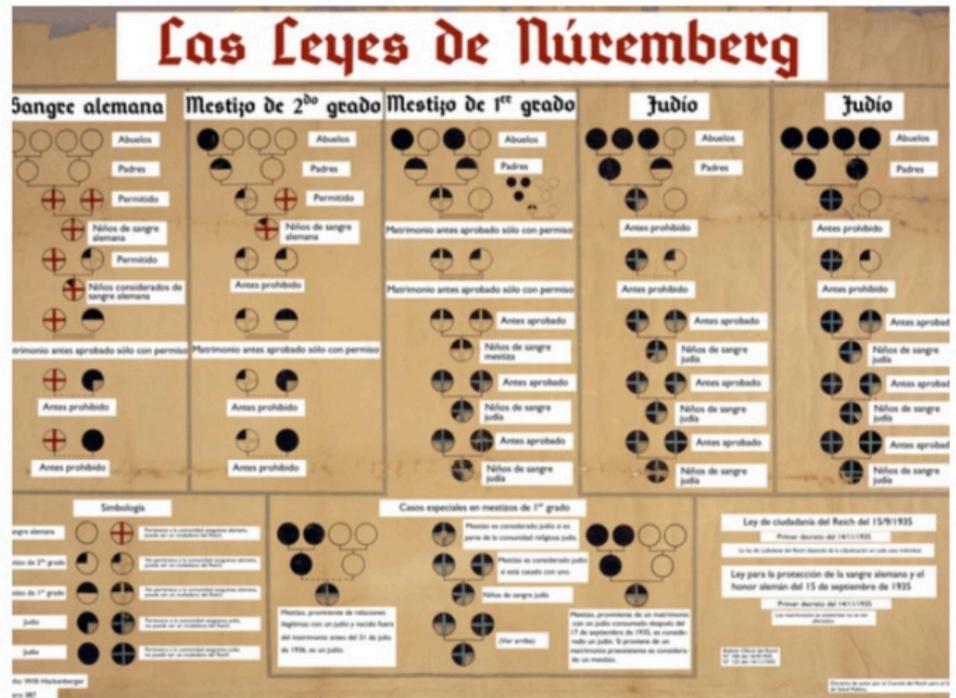


Jesse Owens era un atleta norteamericano que echó por tierra la teoría de la supremacía de la raza blanca, que la Alemania nazi sostenía, ganando cuatro medallas de oro en las Olimpiadas de Berlín 1936. Pero cuando regresó a los Estados Unidos, Jesse siguió siendo discriminado por ser afroamericano.

LAS TABLAS

Se publicaron unas complejas tablas que facilitaban el trabajo de los funcionarios al momento de diferenciar los rasgos del judaísmo. Cuanto mayor grado tenía un individuo, mayor nivel de discriminación debía soportar. De hecho, las leyes de Núremberg muestran que un judío tiene entre tres y cuatro abuelos judíos. Una vez elaboradas estas tablas, ya se podía proceder a la persecución de los judíos. Además, se creó un departamento especial con sede en Berlín, liderado por especialistas en la persecución de judíos.

El 18 de diciembre de 1936 se declaró que el principal objetivo de la policía política era la reducción de la influencia judía en todo sector público, incluso la economía y la emigración judía. La "infamia racial" se convirtió en un delito.



LOS NIÑOS DURANTE EL HOLOCAUSTO

Los niños fueron fuertemente vulnerables a la persecución nazi. A algunos los atacaban por ser de raza judía, y a otros, por poseer discapacidades físicas y mentales, si se resistían a cualquier medida tenían consecuencias severas. La Alemania nazi asesinó aproximadamente 1,5 millones de niños, de los cuales 1 millón de ellos eran judíos.

Sin embargo, miles de niños judíos sobrevivieron a esta cruel matanza, muchos de ellos porque estaban ocultos. Estos jóvenes enfrentaron terror y peligros constantes. Su vida estaba en las sombras, donde cualquier comentario, denuncia o murmullo de vecinos podía llegar al descubrimiento y la muerte.

Los niños y adultos mayores tenían la tasa más baja de supervivencia en los campos de concentración y de exterminio. Las mujeres embarazadas, personas mayores de 50 años y niños eran enviados directamente a las cámaras de gas.



Los nazis justificaban la muerte de los niños como una medida de seguridad preventiva.

Algunos adolescentes judíos y no judíos, dentro de los 13 a 18 años de edad, tenían probabilidad de sobrevivir, ya que los usaban para trabajos forzados o experimentos médicos.

EN LOS GUETOS

En los guetos, los niños morían de hambre. Las autoridades alemanas eran indiferentes a esta matanza masiva; consideraban que la mayoría de los niños más jóvenes no eran productivos, por lo que eran "comedores inútiles".



GERDA WEISSMANN KLEIN

"Solo después fue que descubrí que mi madre había salido del gueto y había vendido un anillo de diamantes y perlas para comprarme una naranja. Ese fue el último regalo de cumpleaños que recibí de mis padres"

GERDA WEISSMANN KLEIN DE JOVEN



LAS JUVENTUDES HITLERIANAS



El Partido Nazi trató de extender su influencia a toda la sociedad alemana. Las Juventudes Hitlerianas y la Liga de Jóvenes alemanas se crearon como grupos juveniles del Partido Nazi para poder introducir a los niños y a los jóvenes a la ideología y la política nazi. Estos grupos de jóvenes también preparaban a los jóvenes alemanes para la guerra.

En 1939, más del 82% de los jóvenes de 10 a 18 años pertenecían a las Juventudes Hitlerianas o, en el caso de ser mujer, la Liga de Jóvenes Alemanas.

Cuando los nazis asumieron al poder en enero de 1933, el movimiento de las Juventudes Hitlerianas contaba con unos 100.000 miembros. A finales de ese mismo año, aumento el número a más de 2 millones (el 30% de los jóvenes alemanes tenía entre 10 a 18 años de edad).

Los años siguientes los nazis presionaban a los jóvenes para que se unieran.

En 1937, la cantidad de miembros aumentó a 5,4 millones y para 1940 la cantidad ascendía a 7,2 millones. Se destaca que no se permitieron a los judíos participar de estas organizaciones, estos jóvenes crearon sus propios grupos juveniles en Alemania.

El objetivo de los grupos juveniles nazis era imponer la conformidad. Los jóvenes de toda Alemania llevaban los mismos uniformes, cantaban las mismas canciones nazis y participaban en actividades similares.

Estos grupos utilizaron el movimiento de las Juventudes Hitlerianas para dominar la vida de los jóvenes de Alemania. Pertenecer a la organización era un gran compromiso de tiempo. Los miembros de las Juventudes Hitlerianas tenían que asistir a reuniones y actos con regularidad. Esto interfería con otras prioridades, como la iglesia y la escuela.

El compromiso y la exposición a la ideología nazi debilitó la influencia de maestros, padres, figuras religiosas y otras voces de autoridad. Además, las Juventudes Hitlerianas y la Liga de Jóvenes Alemanas animaban a sus miembros a informar a sus líderes sobre lo que ocurría en sus escuelas, iglesias y familias.

Algunos jóvenes se negaban a participar de estas organizaciones. A veces se trataba de una posición política o religiosa, pero en otras ocasiones, su rechazo se trataba en la rebeldía o el individualismo en los adolescentes.

EL CASO DE MARGOT HEUMAN

Margot Heuman fue la primera lesbiana judía sobreviviente del Holocausto. Nació en 1928 en Alemania, creció en una familia de clase media en Bielefeld. En 1945 todos fueron trasladados al gueto de Theresienstadt. De niña sabía que le atraían las mujeres.

En Theresienstadt conoció a Emma una niña vienesa, "el amor de su vida" tal y como dijo ella. Ambas fueron deportadas a Auschwitz, Neuengamme y finalmente a Bergen-Belsen, donde fueron liberadas por el ejército británico.

Tras el hambre, frío, los trabajos forzosos y la separación de la familia de Margot, la relación sostuvo a ambas.

Durante años Margot dio testimonio sobre su encarcelamiento, pero nunca habló el significado real de su relación con Emma. No hay información de como sobrevivió, ya que, Margot era muy reservada y no deseaba contarlo.

Margot Heuman falleció el 11 de mayo de 2022 a sus 100 años.



Sara Rus, además de ser una sobreviviente del Holocausto, es madre de un hijo desaparecido por la última Dictadura Militar Argentina.

EL CASO DE SARA RUS

"Al llegar nos hicieron desnudar a todas para controlarnos y ver nuestra higiene. En ese momento tenía pelo largo. Mi madre estaba al lado mío. Entramos a un lugar y vemos escrito en alemán 'Eine Laus dein Tod', 'un piojo, tu muerte'. Yo pensaba que mi pelo debía tener miles de piojos. Mi madre creía que me iban a matar. Llegamos a la revisión. A mi madre con otras personas la llevaron a empujones no sabía hacia dónde. Con el pelo largo, me sacan de la fila, me sientan en una silla y me empiezan a revisar el pelo. No encuentran un piojo. Fue mi salvación. Me cortaron las trenzas, me dejaron el pelo cortito y me llevaron a empujones a un lugar lleno de vapor. Había mujeres desnudas y peladas. Ni me daba cuenta que las estaban pelando porque estaba muy ocupada con mi pelo corto. Entré y no sabía dónde estaba mi mamá. De repente no tenía más mamá. Empiezo a gritar 'mamá, mamá'. Había una persona chiquitita, pelada, que parecía muy viejita, sentada en un escalón. Agarro a esta señora y le pregunto: '¿Usted no vio a mi mamá?'. La señora me dice: 'Hija te estaba esperando. Yo soy tu madre'".

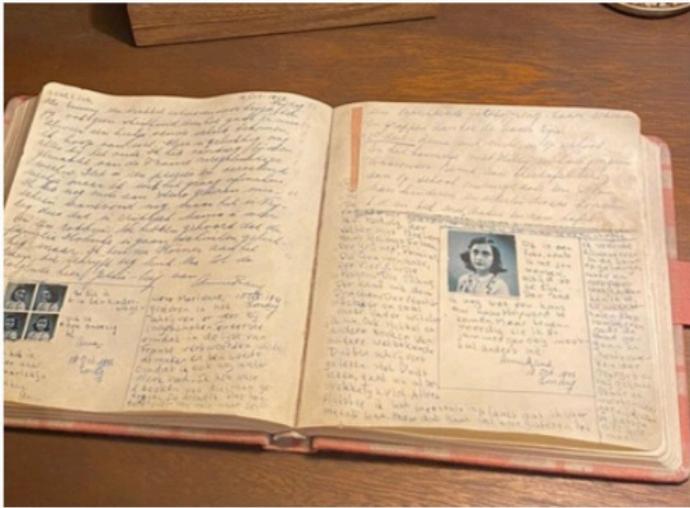
EL CASO JULIUS HOLLANDER

"El hambre es terrible. Hace que uno sueñe con comida, pero no con un manjar, sino simplemente con pan. En las "marchas de la muerte", en cada pueblo que pasábamos, ellos buscaban lugares para encerrarnos a la noche y así poder irse a dormir. Una vez, nos metieron en una mina de piedra y arena medio abandonada. Antes, nos habían entregado a cada uno un pedacito de pan que nos dijeron que tenía que durarnos cuatro días. Corté una cuarta parte y la comí ese día. Después de una hora de estar en la mina, Goldstein me dijo que le faltaba el aire y que iba a tratar de salir, pero yo no tenía fuerzas y me quedé. No habían tirado gas adentro, pero estaba tan cerrado que con el mismo monóxido de carbono de la respiración, la gente se empezó a intoxicar. Todos querían salir, el portón no se abría, la gente se pisaba. Al rato, yo empecé a sentir también que me mareaba, pero estaba tan mal que en vez de salir, me metí más adentro. Pensé que me iba a morir, entonces agarré y me comí las tres raciones de pan, si total ya me moría. A la madrugada, abrieron los portones y había un montón de muertos, gente asfixiada, gente aplastada. Goldstein entró a buscarme, yo no estaba ni entre los vivos ni entre los muertos. Me encontró bien adentro, desmayado. Me sacó y cuando me llegó el aire, vomité. Lo primero que pensé fue '¿y ahora qué como?'. Es terrible ese hambre, sin esperanzas. Aun así, uno trataba de no perder la humanidad".



EL CASO DE MURRAY PANTIRER

"Llegué a Cracovia, entré a mi apartamento e inmediatamente le dije a la mujer: "No quiero absolutamente nada de este apartamento". Todo lo que había en ese apartamento nos pertenecía. No me importaba. "Solo quiero escribir una breve nota. Si alguien de mi familia, por milagro, ha sobrevivido, soy el segundo hijo de Leyzer Pantirer. Sobreviví. Y me estoy registrando en la comunidad judía de Cracovia. Dónde voy a estar, no lo sé. Pero yo..." Entonces ella me dijo: "Siéntese, tome una taza de té". Envío a su hijo a la milicia. La milicia vino y me dijo: "¿Por qué ha venido aquí a causar problemas?". Respondí: "¿Qué tipo de problemas he causado? Solo quiero escribir mi dirección, mi apartamento, quiero escribir mi nombre". Y luego, como le he dicho, teníamos algo de material y comenzamos a venderlo en la calle. Entonces decían "My nie kupujemy u zydov! (no compramos cosas a los judíos)" o decían "Miren, dijeron que los habían matado. Miren cuántos son". Y ahí estaba yo, entre miles, había dos o tres muchachos judíos tratando de cambiar por sustento o por algo que necesitaran nos querían. Y me decían constantemente al oído "Zydy do Palestuny" (Judío, regresa a Palestina)".



EL CASO DE ANA FRANK

Anna Frank era una nena judía que nació el 12 de junio de 1929 en Fráncfort del Meno, tenía una hermana mayor llamada Margot.

En Alemania no tornaban muy bien las cosas, había mucha pobreza y poco trabajo. Asimismo, Adolf Hitler obtiene cada vez más y más poder. Hitler odiaba los judíos, llegando a jugar con los sentimientos antisemitas que permanecen en ese momento. Debido a este odio hacia los judíos y la mala situación económica, los padres de Ana, Otto y Edith Frank deciden mudarse a Ámsterdam.

Otto comienza una campaña para el comercio de pectina, la cual era una sustancia para la preparación de la mermelada.

Ana se adaptó rápido a los Países Bajos, aprendió el idioma, encuentra amigas y va a una escuela del vecindario.

Otto trabaja arduamente para la compañía, incluso intenta establecer un negocio en Inglaterra, pero no lo consigue, tras esto, decide sumar al comercio de pectina, hierbas y especias.

El 1 de septiembre de 1939 la Alemania nazi invade Polonia, comenzando así la Segunda Guerra Mundial. El 10 de mayo de 1940 los nazis también invaden los Países Bajos, el ejército holandés se rindió cinco días después.

De a poco, los ocupantes incrementan nuevas leyes que dificulta la vida de los judíos. Los parques, cines, tiendas, entre otras cosas, quedan prohibidas para los judíos. Tras estas medidas, a Ana se le permite cada vez menos transcurrir a lugares.

Otto pierde la compañía, ya que los judíos no podían ser propietarios de ninguna compañía, incluso, Ana tendría que ir a una escuela de judíos.

Los nazis avanzaron cada vez más, los judíos tendrían que llevar una estrella de David y se rumorea que tienen que abandonar los Países Bajos.

Días después, Margot recibe una carta que se le solicita presentarse a trabajar en la Alemania nazi, sus padres no creen que se trate de trabajo y deciden esconderse.

La familia Frank decidió esconderse en un anexo secreto ubicado detrás de una estantería móvil en la empresa de su padre.

Este escondite albergó ocho personas: La familia Frank (Otto, Edith, Margot y Ana) y la familia Van Pels (Hermann, Auguste y su hijo Peter) y Fritz Pfeffer.

Para su decimotercer año, Ana recibe un diario como regalo, en los dos años que se esconde, Ana escribe lo que sucede en la "Casa de atrás", pero también sobre lo que siente y piensa. Además, escribía cuentos y copia citas de los libros que lee. Así es como la escritura la ayuda a pasar el tiempo.

El 4 de agosto de 1944, los oficiales descubren el escondite y los que protegieron a la familia Frank: Miep Gies guardó el diario de Ana y vivió hasta 2010, Victor Kugler fue arrestado, escapó y emigró a Canadá, donde murió en 1981, Johannes Kleiman fue arrestado y liberado en 1945, murió en 1959, Bep Voskuijl no fue arrestada y murió en 1983.

Ana junto a su hermana Margot fueron trasladadas al campo de concentración de Auschwitz después de ser arrestadas. El viaje en tren dura tres días, allí se encuentran con más de otros mil prisioneros, en un vagón totalmente abarrotado, para transporte de animales. Hay poca comida y agua y solo un barril como retrete. Posteriormente, en noviembre de 1944, fueron trasladadas al campo de concentración de Bergen-Belsen en Alemania.

Las condiciones en Bergen-Belsen también son miserables, casi no hay comida, hace mucho frío y Ana, al igual que su hermana, contrae fiebre tifoidea. En febrero de 1945, ambas fallecen a consecuencias de esa enfermedad, primero Margot, poco después Ana.

De todos los escondidos, solamente Otto sobrevivió a la guerra. Es liberado de Auschwitz por los rusos y, durante su viaje de regreso a los Países Bajos, toma conocimiento que su esposa Edith ha fallecido. En los Países Bajos recibe la noticia que Ana y Margot tampoco sobrevivieron.

Los papeles que se conservan del diario de Ana causan una profunda impresión en Otto. Así lee que Ana quería convertirse en escritora. El 25 de junio de 1947, Het Achterhuis (conocido en español como El Diario de Ana Frank) es publicado en una edición de 3.000 ejemplares. Y desde entonces el libro se traduce a cerca de 70 idiomas. La gente de todo el mundo se familiariza con la historia de Ana y en 1960 el escondite se convierte en un museo: la Casa de Ana Frank. Otto permanece estrechamente involucrado, tanto con la organización como con el museo Casa de Ana Frank hasta su muerte en 1980, él espera que los lectores del diario tomen conciencia de los peligros de la discriminación, el racismo y el antisemitismo.



“Mientras la humanidad entera, sin excepción, no sufra una gran metamorfosis, la guerra seguirá haciendo estragos y todo cuanto se ha construido, cultivado y desarrollado volverá a ser cortado de raíz y aniquilado para volver a empezar a continuación”.

Ana Frank

Reseña de “La lluvia sabe por qué”

“La lluvia sabe por qué” de la autora María Fernanda Heredia narra la historia de Antonio y Lucia, quienes sufren diversos problemas en su vida.

Si bien por momentos la historia nos pareció muy entretenida y divertida, por otros momentos consideramos que se torna algo agotadora.

Se la recomendamos a un público adolescente ya que creemos que pueden llegar a empatizar mucho más con los contenidos de la novela y sentirse identificados con los protagonistas.

Noticia hecha por: Juan Martin Chortelion, Maia Fernandez, León Ferros, Emiliano Lezcano y Nahia Scaine de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Reseña de “El crimen casi perfecto”

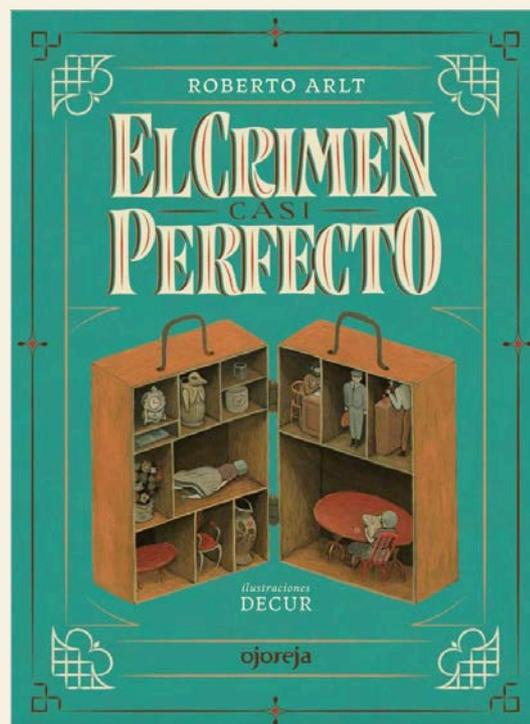
“El crimen casi perfecto” de Roberto Arlt, nos gustó mucho porque disfrutamos bastante al leer el género policial.

Además, nos pareció interesante la trama del mismo, sobre todo las traiciones de la historia y como el autor juega con los lectores ya que nunca está en claro quién es el homicida del crimen.

Se lo recomendamos a aquellas personas que realmente les gusta el suspenso y el género policial, porque este relato cuenta con un suspenso muy atrapante que puede llegar a gustarle a muchos.

Noticia hecha por: Isabella Arias, Máximo López, Juan Molín y Delfina Ponce de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Una jornada distinta

El día 6 de septiembre los alumnos de los tres 2dos años se dirigieron a las 9:30 am hacia el predio La Candelaria (en Tristán Suarez) para pasar el día.

Primero realizaron un recorrido por el lugar, seguido por la gran cantidad de actividades programadas para la tarde: kayak, tirolesa, escalada de muro, entre otras. Además, luego pudieron disfrutar de muchos ratos libres en los que se les daba la posibilidad de jugar al fútbol tenis o al vóley "de playa". Para finalizar esta primera parte, los chicos almorzaron y siguieron jugando.

Llegaron al colegio a las 18:00 en donde pudieron seguir con más juegos, además de merendar y tiempo después cenar.

Como en todo campamento, se realizaron las clásicas actividades de fogón y para terminar el día se fueron a dormir: las chicas en el salón de actos y los chicos en el aula de 3ro economía.

Al día siguiente, luego del desayuno, pudieron seguir jugando libremente (algunos al vóley y otros al fútbol o al básquet).

Toda la jornada termino a las 14:00, en donde cada estudiante se pudo retirar del colegio, con muchas anécdotas y recuerdos.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Pequeños Corresponsales

Entrevista a la docente María Elena

Nosotros los chicos de 7mo decidimos entrevistar a María Elena por el día del maestro.

María Elena tiene 55 años y trabaja como psicóloga y directora de estudio en el Instituto María Ana Mongas desde 1991. Su inspiración a ser psicóloga fueron su mama que también lo era y una profesora que tuvo en 5to año a través de sus clases. No tuvo otra carrera en mente, pero si no hubiera elegido psicología hubiera elegido Recursos Humanos, Relaciones Laborales, algo que implicara estar con otros, periodismo el arte, es decir, música o teatro.

Tiene dos hijas y también tiene 4 hermanos.

Le gustan algunos deportes como natación, baile, gimnasia y caminar en las montañas. Ella era muy tranquila de pequeña, disfrutaba los cumpleaños de XV y de salir a bailar.

María Elena sigue teniendo amistad con dos amigas del secundario. Le gusta quedarse en su casa, pero siempre está afuera, los fines de semana le gusta salir

a pasear o visitar a amigos/as.

Cuando ella iba al colegio, las materias que más le gustaban eran, lengua, filosofía y psicología.

A María Elena le encanta su trabajo a pesar de que lo haya hecho durante muchos años.

Noticia hecha por: Juan Martín Chateloin e Ignacio Molin de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



1976 como remanente de 1945

Estas dos fechas, parecen muy ajenas entre sí, sin embargo en ambas se han cometido crímenes inhumanos. Pero para esclarecer aún más esta afirmación, nos adentraremos a conocer la historia de Ana Frank.

Esta era una niña judía, Alemana que sufrió la persecución y los crímenes cometidos por la Alemania Nazi, en la década de los 40`s. Esta chica murió a la edad de los 15 años, bajo mucho sufrimiento, en el campo de concentración llamado Bergen-Belsen. Ahora ¿Qué tiene que ver esto con la Argentina de 1976?

Aunque parezca que no, Argentina entre 1976 y 1983 se encontraba bajo un periodo autoritarismo extremo, dado por un golpe cívico militar. Durante esta época también se han cometido crímenes de lesa humanidad en centros de detención clandestinos, similares a los campos administrados por las SS durante el Tercer Reich. Un ejemplo de centro clandestino es la ESMA, donde se ha retenido ilegalmente, torturado, asesinado y desaparecido cientos de personas, en su mayoría inocentes que simplemente pensaban diferente.

En base a esto podríamos afirmar que lamentablemente, Ana Frank no fue la única y que a pesar del paso del tiempo el ser humano es capaz de olvidar su historia y repetir sus mismos errores y también queda demostrado que todo acto de violencia, odio e intolerancia a lo único a lo que nos lleva es a sufrimiento y autodestrucción. En base a esto creemos que es importante que a través de la educación, tanto en la escuela que como en la casa, se recuerden hechos como estos para que no vuelvan a acontecer, que se enseñe el valor que tiene la democracia y la libertad de opinión para garantizar la paz entre nosotros, y que se enseñen valores como el amor, la tolerancia, el respeto, la empatía, etc. Para que a pesar de nuestras diferencias podamos convivir con el otro y construir una opinión conjunta con el fin de mejorar el mundo de manera justa e igualitaria.

Noticia hecha por: Tomas Álvaro, Gonzalo Fernández, Mateo Maccarone y Santino Rosa.

Taller de matemática en Dolcet

El taller de apoyo escolar de matemática consiste en que los alumnos construyan hábitos de estudio, afiancen sus conocimientos, creatividad y pensamientos lógicos y matemáticos mediante diferentes actividades escolares en forma de apoyo educacional.

Este taller es coordinado por Romina Chirino los días jueves en el horario de 10:30 – 11:30hs o 13:30 a 15hs.

Todos los alumnos afirman tener una experiencia educativa excelente. Los conocimientos matemáticos que aprendieron en este los ayudo para afianzar todos los contenidos trabajados en la vida cotidiana.

Noticia hecha por: Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Constanza Carbonelli y Martina Cuppari.



Cocinando en la panadería

El taller de panadería consiste en que las alumnas tengan el objetivo de aprender y obtener sus propias ventas o tener un microemprendimiento consiguiendo así una salida laboral por ellas mismas.

En la panadería aprendieron a cocinar desayunos y meriendas deliciosas como: panes saborizados, facturas, masitas, etc.

Este taller es coordinado por Arce Gladys los días jueves de 8:30hs a 11:30hs.

Las alumnas tuvieron una evaluación por semana, donde al finalizar, pudieron degustar sus propios resultados.

Todas las participantes afirmaron tener una muy buena experiencia y recomiendan el taller.

Noticia hecha por: Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Constanza Carbonelli y Martina Cuppari.



Entrevista a Brenda Penic

El pasado 11 de septiembre fue el día del maestro, decidimos entrevistar a una docente de la institución, Brenda Penic. Ella es la profesora de la materia de tecnología y nos contó un poco sobre ella.

Brenda relató que siempre quiso ser maestra ya que siempre le gustó la idea de transmitir valores y conocimientos hacia futuras generaciones. Fuera de su trabajo, siempre le gusto mucho dibujar y cuando era alumna era su materia favorita, por otro lado, nunca disfruto de hacer deporte.

Le damos las gracias a la profesora por ser parte de esta entrevista donde pudimos conocerla un poco más.

Noticia hecha por: Maia Fernandez y Nahia Scaine de 7B.

Noticia corregida por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Nos visitan

Celebración de jubilados por los 80 años del Mogas

En una jornada llena de nostalgia y celebración, el colegio Mogas se vistió de fiesta para conmemorar sus 80 años, un hito significativo que merecía ser honrado con la calidez de quienes fueron parte esencial de su historia. Docentes jubilados, exalumnos que un día recorrieron los mismos pasillos, llegaron con sonrisas y recuerdos, listos para revivir aquellos momentos que moldearon sus vidas.

La celebración se llevó a cabo en un hermoso entorno, en torno a la emblemática figura de la madre Mogas, símbolo de amor y sabiduría. Allí, entre risas y abrazos, los asistentes compartieron vivencias entrañables que habían guardado en su corazón. Cada relato era un tesoro, desde risas desbordadas en el aula hasta lecciones de vida aprendidas en aquel querido lugar.

El ambiente se tornó solemne cuando se hizo una oración en agradecimiento por las enseñanzas recibidas y por aquellos que hicieron posible esta historia. Luego, la merienda se convirtió en un festín de recuerdos, donde lo más delicioso sobresalió no solo en los sabores, sino en las anécdotas que fluyeron como la más dulce de las conversaciones. Cada uno había llevado consigo una foto, una ventana al pasado que despertó carcajadas y lágrimas. Historias de travesuras infantiles, de profesores que dejaron huella y momentos que se grabaron en el alma. Los jubilados del Mogas dejaron en claro que, aunque los años pasen, las raíces que establecieron en su colegio seguirán floreciendo eternamente.

Noticia hecha por: Lourdes Failde López, Giuliano Lezcano, Federico Petrone y Valentín Siragusa.



Un campamento para crecer juntos

El viernes 13 y sábado 14 de septiembre, los alumnos de 1ro participaron en un campamento organizado en el predio La Candelaria, en Tristán Suárez. Acompañados por los docentes Julio Dentti, Alejo Ricciardi, Mariela Corrado, Florencia Castro y Miriam Solares, los estudiantes disfrutaron de dos días de actividades recreativas y de convivencia, viviendo una experiencia educativa y divertida.

El viernes por la mañana, salieron del colegio a las 9:00 hs. Al llegar a La Candelaria se les mostró el lugar y después comenzaron con las actividades. Luego de un almuerzo compartido, los estudiantes continuaron con actividades que permitieron que se conozcan aún más. Por la tarde, regresaron al colegio, donde disfrutaron de juegos, una merienda, y un fogón que ofreció un espacio de reflexión sobre la experiencia que estaban viviendo. La jornada finalizó con una cena grupal para luego irse a dormir a las 22:00 hs.

El sábado comenzó con un desayuno compartido a las 9:00 hs, seguido de más actividades recreativas hasta el almuerzo. A las 14:00 hs, los estudiantes volvieron a sus casas, habiendo vivido un campamento que no solo ofreció momentos distintos fuera del aula, sino también de crecimiento personal y grupal.

El campamento no fue solo una oportunidad de desconexión de la rutina diaria, sino también un espacio clave para el fortalecimiento de los lazos entre compañeros. Las actividades recreativas y las reflexiones hechas por los docentes ayudaron a que se relacionen con personas distintas y hacer una introspección personal. Este tipo de experiencias es muy importante para los alumnos, ya que les permite conocerse mejor a sí mismos y a sus compañeros.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Los pequeños corresponsales realizaron su primera entrevista a Sonia Celis

Sonia Celis es nuestra bibliotecaria, la cual nos acompaña desde primer grado. Ella trabaja en la parte de secundaria, donde está ubicada su biblioteca. Fuimos a entrevistarla para ver que hizo con los otros grados.

¿Qué trabajó Sonia con primer grado?

Sonia en primer grado, trabajó con “La Hormiga Petronila”, que tiene que ver con nuestro lema de este año “Eso Que Tú Me Das”, porque la hormiga trabaja por su comida y lo que consigue se los da a los demás bichos.

¿Qué estuvo viendo segundo grado?

Segundo vio “El Lobo” que trata sobre El Lobo de Caperucita Roja. Él cuenta su versión de la historia tratando de romper los estereotipos. Luego empezaron a leer “Caperucita rebelde (con causa)” de Veronica Acuareas Rivera.

¿Qué estuvo haciendo tercer grado?

Estuvieron haciendo seguimientos de la autora Paula Bombara. Ya leyeron el libro “Sin Rueditas” y luego comenzaron a leer “Eleodoro”.

¿Cómo se preparó cuarto grado con la promesa de la bandera?

Ellos leyeron “Historia de tres banderas”, un libro de Laura Ávila, que acompañó a los chicos con la promesa de la bandera.

¿Qué leyó quinto grado?

Quinto grado leyó “La fábrica de serenatas” de Andrea Ferrar y la actividad posterior fue que pudieran crear su propia serenata.

¿Qué estuvo leyendo sexto grado?

Sexto grado leyó “Quien Quiere ser Detective” de Pablo De Santis y luego continuaron leyeron “La Sociedad Secreta de Las Hermanas matanza” de Laura Ávila.

Noticia hecha por: alumnos de 7A y 7B.

Noticia corregida por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Todo esfuerzo tiene su recompensa

A partir de este momento, leerán una entrevista a Claudia Analía Pizarro, la directora del nivel primario de esta institución, realizada por los chicos de séptimo por el Día del Maestro.

Claudia, cuando era una niña, no le gustaba esta profesión, ya que le parecía aburrida. Luego de varias explicaciones sobre el profesorado, descubrió que, al fin y al cabo, era la profesión de sus sueños.

Nos contó que tiene cinco títulos; Psicología, Profesorado de Primaria, Ciencias de la educación, Profesorado de MIC y licenciatura de Primaria.

Para llegar a todos ellos, cuenta que primero estudió psicología, pero no pudo terminarla, que finalmente se decidió estudiar Profesorado de Primaria y todo lo relacionado al aprendizaje. Cuando se recibió, le dieron su diploma y nació su segunda hija, cuando ya había crecido, decidió darle una segunda oportunidad a la carrera de

Psicología y la terminó.

Gracias directora Pizarro por ser el corazón del nivel primario y por habernos contado tu historia en la entrevista.

Noticia hecha por: Teo Bryn, Uma Hillier y Bianca Lastra de 7A.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortiz y Uma Trejo.



Conociendo al nuevo vicedirector

Los chicos de séptimo entrevistaron a Nahuel Pérez Fernández para celebrar el Día del Maestro de una manera innovadora.

El profesor Pérez, entró al instituto María Ana Mogas en el mes de agosto de este mismo año con el cargo de vicedirector del nivel primario. Para llegar a este cargo, cursó el profesorado de Primaria, Licenciatura de ciencias de la educación y Licenciatura en Psicopedagogía.

Antes de trabajar en esta misma institución, fue profesor en el colegio Nido de Águila. Este fue su primer trabajo, por lo que se sintió muy nervioso, pero a la vez alegre y entusiasmado.

Él decidió ser docente ya que cuando estaba en el nivel secundario, realizó varias pasantías y eso lo inspiró para llegar a ser quien es hoy en día.

Estamos plenamente agradecidos con Nahuel por dejarnos entrevistarlo y por su buena predisposición al momento de contestar las

preguntas. Le deseamos más años de trabajo y alegría en esta institución.

Noticia hecha por: Saro Cascarelli, Lucia Caseres, Agustín Ferraliolo, Aldana Gentile, Tiziana Laporta y Jenay Montesano de 7A.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortiz y Uma Trejo.



Una trayectoria marcada por la solidaridad

En un modesto comienzo en 1944, lo que hoy conocemos como el Colegio María Ana Mogas era una comunidad de personas con corazones comprometidos al servicio y la solidaridad. Fue fundada para cultivar el carisma congregacional, esta comunidad se compuso por pocos hermanos, unidos para ayudar a quienes más lo necesitaban, demostrando así su profundo compromiso con los demás.

Los primeros días, la comunidad estuvo arraigada en una casa, donde planificaron forzar su pensamiento de ayudar a los demás, sin que nadie las detuviera. Fue este espíritu de cercanía y entrega lo que atrajo a más personas hacia su causa, y en 1945, el Ministerio de Educación aprobó su estatus como institución educativa, bajo el nombre de "Instituto María Ana Mogas".

Con el compromiso de sus miembros, se iniciaron las obras para construir el edificio del colegio, finalizando este proyecto en 1946. Desde entonces, el Colegio María Ana Mogas ha sido un faro de educación y solidaridad en la comunidad, brindando oportunidades de aprendizaje de calidad y fomentando valores de empatía y servicio entre sus estudiantes.

A lo largo de los años, el colegio ha evolucionado y crecido, pero su compromiso con la excelencia académica y el bienestar de sus alumnos ha permanecido inquebrantable. Hoy en día, el legado de María Ana Mogas continúa vivo en cada aula y pasillo del colegio, inspirando a nuevas generaciones a seguir sus pasos y contribuir positivamente a la sociedad.

Desde las aulas la historia se entrelaza con el presente y el compromiso con la comunidad sigue siendo su sostén.

Noticia hecha por: Joaquín Bazán, Benjamín Olivares, Valentino Palavecino y Valentina Villanueva.



Excursión al cementerio de la Recoleta

El día 20 de octubre los estudiantes de séptimo fueron al cementerio de la Recoleta para conocer más sobre las leyendas e historias de las tumbas más reconocidas de dicho lugar. Ellos fueron acompañados por las maestras Mariana Noce y Claudia Pizarro.

Una de las que visitaron fue la de Eva Perón, junto con la de Rufina Cambaceres, Raúl Alfonsín y Bartolomé Mitre, entre otras.

Para este recorrido, los alumnos fueron acompañados por una guía que les explicó la importancia del cementerio y les contó cada relato de los fallecidos. Además, les explicó que previo a la muerte uno puede elegir el diseño de su propia tumba. Un ejemplo que les dio fue sobre una pareja que no querían seguir juntos, pero como en aquella época no existía el divorcio, tuvieron que permanecer casados hasta morir. Pero por una traición del esposo, la mujer decidió hacerse un monumento en el cuál ella le de la espalda a donde fenecería el cuerpo de su marido, en forma de venganza. Los alumnos pudieron evidenciar distintos tipos de tumbas, algunas más cuidadas que otras, con mejor estructura y un bonito decorado.

El cementerio de la Recoleta es uno de los atractivos turísticos más emblemáticos de la Ciudad de Buenos Aires. Varios extranjeros vienen desde países muy alejados para conocerlo por su gran y hermosa arquitectura.

Esta salida les pareció enriquecedora ya que aprendieron mucho sobre el pasado de los argentinos, como de sus respectivas fábulas. Ellos volverían a repetir esta experiencia porque les pareció muy interesante.

Noticia hecha por: Emiliano Lezcano, Ciro Paz de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Homenaje a la vocación y la pasión por la enseñanza

El día 17 de septiembre se realizó un acto para celebrar el día del profesor, el mismo comenzó con una reflexión de la rectora y posteriormente con la entrada de los profesores (mientras Marcela Del Veccio y Claudia Cannizaro portaban la Bandera Nacional y la Bandera CABA).

Luego del himno nacional, cantado por una alumna de 4to comunicación, dos alumnas de 5to naturales compartieron unas bellas palabras que llegaron al corazón de cada docente para que después los representantes de cada curso les brinden, en nombre de todos, un regalo tanto a los profesores como a los preceptores.

Para comenzar con la diversión, los docentes realizaron una segunda entrada, pero en este caso bailando con música festiva y llevando puesto elementos de cotillón.

Organizados por los chicos de 5to naturales, los docentes y preceptores se dividieron en cuatro grupos para realizar diversos juegos. En el primero de ellos se hacía una pregunta y uno por grupo (quien sepa la respuesta de dicha pregunta) debía correr a agarrar el sombrero que estaba en el medio para luego decir la respuesta que creía correcta.

El segundo juego tenía una metodología similar al anterior pero en este caso debían adivinar la canción que estaba sonando.

Después de ambos juegos, ocurrió el momento más divertido para los chicos: los alumnos de 5to pusieron música y los demás alumnos pudieron bailar con sus profesores, una linda situación de unión y felicidad.

El acto siguió con un tercer y último juego para los profesores que consistía en que uno de cada grupo debía salir corriendo y explotar un globo utilizando su cuerpo de la cintura para abajo (sin poder utilizar los pies).

Al sumar los puntos de los tres juegos los ganadores fueron el equipo 2 y el equipo 4, pero a pesar de la competitividad que tenía cada profesor, todos se divirtieron mucho y supieron demostrar una vez más, la pasión por la docencia.

Por parte de los alumnos, se divirtieron e hicieron notar que a ellos les encanta este tipo de jornadas en donde pueden hacer actividades distintas a las que hacen todos los días.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Entrevista a la profesora Denise Laurenci

Su nombre completo es Denise Laurenci, nació el 25 de octubre de 1987 (34 años), eligió este trabajo porque le encanta estar con los niños, y la pasa muy bien haciéndolo, nunca se hubiera imaginado estar trabajando como profesora y si no fuera profesora sería kiosquera. Su color favorito es el negro, su deporte favorito es la natación, le gusta la pizza, su signo es escorpio y la aplicación del celular que más usa es Instagram. Su cantante favorito es Abel Pintos, el club por el cual es hincha es Vélez, tiene una hija. Luego del colegio se va al club A.P.B y hace deporte.

Noticia hecha por: Romeo Di Grazia, León Ferros y Emiliano Lezcano de 7B.

La visita al observatorio de Ciencias Naturales

El día jueves 26 de agosto visitamos el observatorio de Ciencias Naturales acompañados por 6to TT, al llegar nos dieron una breve introducción sobre el comportamiento que debíamos tener en ese lugar.

Durante el recorrido nos enseñaron en qué consiste el sistema solar, diferentes ideologías y con un planetario nos enseñaron distintas cosas como que el sol en invierno sale del Este al Norte, el día en verano dura aproximadamente 14hs por ende la noche dura muy poco, y que debido a esto la temperatura no baja.

Luego fuimos a ver el telescopio y el ecosistema, nos contaron cómo se hace para observar los planetas y cómo conseguir imágenes sobre ellos.

Al final del encuentro nos dieron un ticket para volver a disfrutar de esta experiencia otro día.

Noticia hecha por: Isabella Arias, Amparo Cerdeyra y Emilia Patiño de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Concurso entre estudiantes del Mogas

El día 20/9 en el mogas se llevó a cabo un festejo en base al día del estudiante, para ese día cada curso debía representar una década distinta que se les había asignado anteriormente junto con una reflexión en relación al lema del Mogas. Cada curso tenía que representar con una expresión corporal o coreografía, mencionando algún evento importante de la década asignada.

A los chicos de 5to año se les asignó la década de 1940-1950, a 4to año se le asignó la década de 1960-1970, a los chicos de 3er año tuvieron la década de 1980-1990, 2do año le tocó la década de los 2000-2010 y a los chicos de 1er año la década del 2020.

Durante el festejo había un grupo de profesores que fueron elegidos como jurados, para poner un puntaje a cada década representada, teniendo en cuenta algunos criterios para la evaluación, por ejemplo: La originalidad, el trabajo grupal, la música adecuada, vestimenta acorde a la década, etc.

Noticia hecha por: Joaquín Bazán, Benjamín Olivares, Valentino Palavecino y Valentina Villanueva.



Arriba del Micro

Mundo Mogas 2024 | Edición N°15

El Hogar de las abuelas: Un Encuentro de Alegría y Emoción

Los estudiantes de 2° Economía, junto a Pablo Cocilova, llevaron a cabo una hermosa jornada de aprendizaje-servicio en el Hogar de las Abuelas en Santa Teresa de Jornet. Prepararon un encantador bingo y obsequiaron regalos con productos de higiene como premios. Acompañados por dos chicas de 5° Ramis y James, deleitaron a las abuelas con un vibrante baile de "Por una cabeza" de Carlos Gardel, además de interpretar "La cumparsita" de Juan D'Arienzo. Los alumnos ayudaron a dar vida a esta conmovedora actuación. ¡Fue un momento lleno de alegría y cariño para todos!

Noticia hecha por: Lourdes Failde López, Giuliano Lezcano, Federico Petrone y Valentín Siragusa.



Entrevista a Paula Bombara

El día 7 de julio realizamos una charla con segundo y tercer grado, en la biblioteca, acompañados de la escritora Paula Bombara. A raíz de esto, le hicimos una serie de preguntas sobre su trabajo y su vida personal.

Al principio, preguntamos sobre la forma de redactar libros. Sus respuestas fueron muy claras, empezó contando que se guía mucho de lo que pasa en el exterior y de lo que se entera para escribir sus historias. Suele investigar cosas que no conoce y las incluye en sus libros, un ejemplo que nos dio es, si un personaje que creó, tiene como habilidad hacer paracaidismo, ella investiga o hace cursos sobre eso.

Debido a una pregunta que le hicimos, señaló que de niña era muy inquieta, le fascinaban los deportes, bailar y cantar. Agregó que la escritura la salvo de muchas situaciones de tristeza, y que llegó a esta porque leía mucho.

Estudió psicología, además de su carrera anterior ya que es bióloga. Le gusta estudiar nuevas cosas constantemente.

No suele usar técnicas, ya que según ella las técnicas le pueden “jugar” en contra y no se autocensura.

Antonio Santana, escritor del famoso libro “Los ojos del Perro Siberiano”, fue el primer editor de ella, le tiene mucho cariño. No tiene un escritor favorito, pero le gustan mucho los libros de Graciela Montes.

Terminó su charla con nosotros muy amistosamente, los grados en conjunto le regalamos un ramo de rosas, y la bibliotecaria, Sonia Celis, le hizo un regalo individual.

¡Gracias por tu visita, Paula!

Noticia hecha por: Rosario Butera, Emilia Dib y Santiago Rumbolá de 7B.

Noticia corregida por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

Martina Pagani y su mención especial en Concurso Literario COA

Así cerramos un año que estuvo inmerso en diferentes proyectos literarios.



Cómo vivimos el Mogas Talent

El día 23/09 todos los alumnos y alumnas del nivel primario, nos juntamos en el gimnasio, a partir de las 10:30 hasta las 12:10, para que cada chico/a muestre el talento que tiene. Durante la jornada de Mogas Talent los estudiantes compartían con los demás sus talentos, como bailar, cantar, jugar al fútbol, dibujar. etc.

Al día siguiente del show de talentos, nos reunimos en la galería con todos los alumnos del nivel primario y con el equipo directivo del mismo nivel, para decir quiénes fueron los tres ganadores del Mogas Talent.

El primer lugar fue para un grupo de chicas de 6to grado que hicieron una rutina de gimnasia artística, mientras cantaba una chica del mismo grado. El segundo puesto se lo llevo una alumna de 1er grado, ella canto la canción llamada "HOY". El tercer y último lugar se lo gano un alumno de 3er grado, el llevo banderas de distintos países

impresas, para contar la historia de cada país. Todos los participantes estuvieron muy bien desde 1er grado hasta 6to grado, demostrando sus talento a todo el nivel primario.

Noticia hecha por: Lupe Cannizaro, Aldana Gentile, Bianca Lastra, Sofia Malamud, Ciro Pardo y Federico Peré de 7A.

Noticia corregida por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



El Mogas Talent del turno tarde

El 23 de septiembre, para festejar la llegada de la primavera, nuestro colegio organizó un concurso de talentos llamado "Mogas Talent". Fue solo para los chicos del nivel primario, y hubo uno para los del turno tarde y otro para los del turno mañana.

En el concurso, todos los estudiantes desde primer grado hasta séptimo grado pudieron mostrarle al público sus talentos. Los alumnos disfrutaron mucho mostrando lo que sabían hacer, y al terminar fueron muy aplaudidos.

Noticia hecha por: Rosario Butera y Emilia Dib de 7B.

Noticia corregida por: Catalina Moñin.



Charla ESI para aprender a cuidarnos

El miércoles 25 de septiembre, los alumnos de 2do y 3er año participaron en una charla sobre Educación Sexual Integral (ESI) en el Centro Asís. La ginecóloga Leticia Delfino fue la encargada de dar la charla, la cual se realizó en dos horarios: a las 7:45 hs para los alumnos de 3er año y a las 9:05 hs para los de 2do año.

Durante la charla, Delfino habló sobre varios temas importantes relacionados con la sexualidad, como la higiene, los métodos anticonceptivos, el ciclo menstrual y las enfermedades de transmisión sexual (ETS). La información fue presentada de manera clara y directa, para que los chicos y chicas pudieran entenderla de una mejor forma.

Al terminar, la doctora hizo algunas preguntas a los estudiantes para comprobar si habían entendido bien todo lo que se habló. Además, les dio la oportunidad de plantear dudas o inquietudes sobre cualquier tema que les preocupara.

Este tipo de charlas son importante para que los jóvenes puedan acceder a información confiable sobre

su sexualidad, algo que no siempre es fácil de encontrar. Generar estos espacios de diálogo no solo es ayuda a entender mejor su cuerpo y su salud, sino que también les da las herramientas para tomar decisiones responsables.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Pequeños Corresponsales

Mundo Mogas 2024 | Edición N°15

Un poco de la vida de nuestra profesora: Stefania Morello

Para conmemorar el pasado Día del Maestro, los alumnos de séptimo turno mañana entrevistaron a sus maestros. En este caso, a la maestra de sexto y séptimo grado del nivel primario, Stefania Morello.

Ella comenzó su ciclo lectivo, en el Mogas, en el año 2022 y gracias a sus estudios y sus conocimientos, logró desempeñar sus saberes en cada una de sus clases, tanto en la mañana como en la tarde, en dos colegios diferentes.

Además de ser maestra, Stefania estudió para ser personal trainer y catequista, pero se dio cuenta de que quería ser docente debido a que a sus catorce años empezó a recurrir a una parroquia. En la que preparaba los juegos que se iban a realizar y también animaba cumpleaños, hasta que en cuarto año de la secundaria se decidió por ser maestra. Ella dice que ve a sus alumnos como una posibilidad de seguir aprendiendo, de dar y recibir cariño y tener un futuro mejor como sociedad.

En sus tiempos libres, va a la facultad, entrena y ve películas, va a cenar y de vez en cuando lee libros. También tiene de hobby hacer acrobacia, tocar la

guitarra y jugar al handball, solía practicarlo en Chicago.

Le agradecemos a Stefania por habernos brindado un poco de información sobre su vida y deseamos que se siga desempeñando en su trabajo como lo viene haciendo.

Noticia hecha por: Alma Albano, Guillermina Medina, Medina T, Lola Santillán, Sofía Malamud e Isabella Romero de 7A.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortiz y Uma Trejo.



Las ciencias y el juego

El día 25 de septiembre se realizó en el nivel inicial una muestra de ciencias.

Para comenzar la jornada, los chicos llegaron al jardín (cada salita en un horario distinto) vestidos de científicos y las maestras les colocaron vinchas acorde a la temática: ellas explicaron que dicha muestra era para que los "mini científicos" puedan divertirse y de este modo poder enseñar una gran cantidad de ciencias compartiendo la experiencia con cada familia y mostrando todo lo trabajado en el año.

Para dar inicio con el recorrido por las aulas, los chicos y sus familias participaron con experimentos y escucharon atentamente la charla sobre geometría, filosofía, astronomía y física realizada en el aula de la salita de 4.

Luego de ver la exposición por unos minutos, todos se dirigieron hacia la salita de 5 en donde hablaron sobre paleontología, lo que generó mucho entusiasmo por parte de los chicos.

Posterior a esa charla, continuaron el recorrido en la salita de 3 en donde hablaron sobre las ciencias sociales, especialmente sobre los derechos (a la identidad, a la salud y demás), y las ciencias exactas con la ayuda de juegos matemáticos. También, en la misma salita, se abordaron temas como el higiene, el reciclaje y las emociones.

Para finalizar la jornada, los chicos y sus familias pudieron estar en un espacio de juego en el salón de actos. Las actividades que se realizaron allí eran interactivas para explorar, tocar y escuchar teniendo un enfoque educativo (todo relacionado con la ed. física, la música, la higiene y demás temáticas.)

Podemos destacar de este día el arduo trabajo por parte de las maestras, tanto por las decoraciones en cada una de las aulas y también por las explicaciones en donde realizaban experimentos y además se exponían trabajos de los chicos.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Ana Frank como un ícono feminista

<<Aparte de un marido e hijos, necesito otra cosa a la que dedicarme. No quiero haber vivido para nada, como la mayoría de personas. Quiero ser de utilidad y alegría para los que viven a mi alrededor, aun sin conocerme. ¡Quiero seguir viviendo, aun después de muerta!>>

Durante la segunda guerra mundial ocurrió el Holocausto, basado en la exterminación sistemática de judíos y de otros grupos humanos llevado a cabo por el régimen nazi.

Uno de los registros en primera persona más conocidos que tenemos de la época es “El Diario de Ana Frank” El cual narra la historia de su autora, Ana, y como tuvo que vivir este hecho histórico.

Ana y su familia tuvieron que estar escondidos en una casa durante dos años. Su único entretenimiento durante ese momento era escribir en su diario, al cual llamo Kitty. Allí descubrió su gran pasión hacia la escritura y literatura. Además, plasmó en varias ocasiones su pensamiento feminista.

Podemos definir al feminismo como *“un discurso político que se basa en la justicia. Es una teoría y práctica politizada articulada por mujeres que, tras analizar la realidad en la que viven, toman conciencia de las discriminaciones que sufren por la única razón de ser mujeres y deciden organizarse para acabar con ellas, para cambiar la sociedad”*. Sabiendo esto, podemos afirmar que Ana Frank era feminista ya que varias veces expresa su desacuerdo ante las injusticias que ella reconocía dentro de su familia. También, ella lograba poner en cuestionamiento los tratos que manejaba su padre con las mujeres de la casa, por ejemplo, las mandaba a hacer las tareas de la casa. Ana también expresa su deseo de ser una reconocida escritora antes que ser madre y estar casada, algo que desafiaba a la cultura y al estereotipo de la mujer en aquellos años.

A su vez, podemos considerar a Ana Frank como un ícono feminista ya que, con sus ideales modernos, logra ser una figura muy importante para las mujeres actuales, a las cuales inspira con sus palabras y deseos personales.

La historia de Ana Frank es un claro ejemplo de que se puede lograr todo lo que uno se proponga. Gracias a su valentía, actualmente, podemos vivir a y entender a través de la lectura un poco más la realidad de muchas personas en aquel entonces.

Noticia hecha por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.

Encuentro de fe, celebración y conmemoración

El día 4 de octubre se realizó una misa de acción de gracias en conmemoración del día de San Francisco de Asís (debido a la fecha de su muerte) y el día de la beatificación de María Ana Mogas (a pesar de ser el 6 de octubre se celebró en la misma misa no solamente por su proximidad en cuanto a fechas, sino también porque ambas figuras comparten gran parte de sus valores, los cuales buscamos seguir en el colegio).

Además, los 3 días previos a la misa se reunieron todos los niveles del colegio, incluyendo docentes y directivos, para realizar oraciones en el patio de primaria, donde se demostró la importancia de estas fechas para nuestra institución.

El viernes, los alumnos asistieron al colegio para la celebración en donde tuvimos momentos claves como: la entrega de "ofrendas", la musicalización clásica de cada misa, el otorgamiento de cruces a los futuros confirmados, el tiempo de comulgar, las reflexiones del sacerdote con la participación de los alumnos, la lectura de la biblia, entre muchas otras cosas.

Para finalizar se realizó como gesto un abrazo simbólico, marchando todos los alumnos, profesores y padres a lo largo de la manzana del colegio y luego cada uno se pudo retirar a su casa. Este encuentro distinto le permitió a la gran cantidad de alumnos, profesores y padres presentes poder acercarse a la fe y conocer mucho más de nuestra institución.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Los 80 años de la institución y el festejo de la peña

La peña escolar celebrada el 5 de octubre en el Instituto María Ana Mogas fue un evento muy especial, con la participación de toda la comunidad educativa para conmemorar los 80 años de la institución. A lo largo de la tarde, la peña reunió a estudiantes, familiares y docentes en una jornada que destacó por la colaboración y el ambiente festivo.

El evento comenzó con la interpretación del Himno Nacional Argentino a cargo de la alumna Ailín Bareiro, quien lideró el canto junto a todos los presentes, marcando así el inicio formal de las actividades. La peña ofreció diversas propuestas artísticas y educativas: los alumnos de 4to Economía presentaron sus microemprendimientos, vendiendo productos que ellos mismos elaboraron como parte de un proyecto académico que les permitió aplicar sus conocimientos económicos en un contexto real. Los estudiantes de 4to Comunicación sorprendieron al público con una obra teatral, basada en la lectura "Operación Callate", que fue recibida con entusiasmo y destacó por su originalidad y el compromiso de los actores.

Además, un espacio de charlas TED permitió que los estudiantes de 4to año compartieran proyectos innovadores y experiencias personales. Entre los oradores destacaron David Cilia, Valentina Villanueva, Lourdes Failde López, Giuliano Lezcano, Sol Burzell y Alma Medina, quienes aportaron ideas inspiradoras bajo la coordinación de las profesoras Alejandra Giacomazzi y Luciana Lombardo.

Los pasillos y galerías del colegio se transformaron en una muestra de arte, donde se exhibieron los dibujos y creaciones visuales de los alumnos, mostrando el talento y creatividad que caracteriza a los estudiantes. Los más pequeños también tuvieron su espacio: los estudiantes de primaria y jardín deleitaron a los presentes con canciones y melodías en instrumentos musicales, llenando el ambiente de alegría.

Para animar a los asistentes, los estudiantes de 3er año ofrecieron jugo de naranja natural que prepararon ellos mismos, mientras se vendían tanto alimentos dulces como salados que habían sido preparados previamente. También hubo sorteos y una emocionante danza folclórica, interpretada por una alumna de 5to Comunicación y un amigo, que aportó un toque tradicional a la celebración.

Finalmente, la peña cerró con una serie de presentaciones musicales a cargo de estudiantes de secundaria, entre ellos Ailín Bareiro y Constanza Carbonelli, quienes cantaron y tocaron canciones que unieron a todos los presentes en un clima de celebración y cierre emotivo.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Constanza Carbonelli, Martina Cuppari, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Entrevista a Mariana Noce

Nosotras somos Emilia Dib, Rosario Butera, Naroa Rodas Génez y Fausta Conde Walsh, alumnas de 7 turno tarde. Nos encargamos de entrevistar a nuestra maestra titular del grado, Mariana, para conocerla un poco mejor.

Decidimos hacerle preguntas que tienen que ver con su vida y su profesión. Ella nos respondió muy amablemente cada una de ellas. Primero le preguntamos cuál era su nombre completo, y sorpresivamente nos dio muchos detalles sobre el mismo.

-Mi nombre es Mariana Soledad Noce. Mi apellido se pronuncia "Noche", ya que es de origen italiano, que significa "nuez". Señaló.

Nos comentaba que es descendiente de españoles e italianos, de allí vino su apellido.

Luego, procedimos a preguntarle de donde era y cuando nació. Nos contó que nació en C.A.B.A, en el hospital maternal "Maternidad Sardá", el 10 de febrero de 1981.

Para continuar le comentamos que haríamos preguntas que eran más del lado de su profesión, y continuamos.

Obviamente comenzamos preguntándole si le gusta su profesión y cuando se recibió, y ella nos dijo:

-Me encanta, soy una enamorada y apasionada de mi profesión y ejercicio docente. Me recibí en el "Instituto Perpetuo Socorro", hace 19 años.

Después de escuchar sus palabras, decidimos preguntarle en que colegios trabaja. Contó que trabaja en el Instituto San Vicente de Paul, en mataderos, hace 18 años. Es titular en 4 grado del turno mañana. Y luego nos nombró obviamente nuestro colegio, el Instituto María Ana Mogas, que se encuentra también en mataderos, desde el año pasado. Como comentamos antes, es titular de nuestro grado, 7 grado y en 6 grado, pero ahí es solo maestra de Ciencias Sociales y Practicas del Lenguaje, en el turno tarde.

Seguimos más por el lado de su organización para las actividades que da, ya que se ve que es muy complicado ser maestra de tres grados. Nos señaló lo siguiente:

-Es necesario aclarar, chicas, que la tarea docente trasciende en la escuela. Les mentiría si dijera que se realiza todo en la institución. El docente utiliza mucho tiempo de hogar realizando tareas de planificación, es decir planeando contenidos y actividades para sus alumnos, leyendas, libros, mirando películas que puedan ser utilizadas con fines pedagógicos, etcétera. En lo referente a la corrección, utilizo mucho tiempo hogareño para llevarlo adelante. En la escuela siempre surgen emergentes que te imposibilitan, por ejemplo, corregir, ya que atienden "a demanda".

Nos quedamos muy sorprendidas, aunque algo nos imaginábamos, no creímos que su profesión le quite tanto tiempo, es increíble toda la dedicación de un docente.

Por último, ya para cerrar esta hermosa entrevista, le preguntamos dos cosas más, que tenían mas que ver con los temas que da, o con los géneros de lectura que mas le gustan. Mari nos contó que Prácticas del Lenguaje y Ciencias Sociales son sus asignaturas preferidas, le gustan mucho los libros sobre Grafología y Psicología.

Cerramos esta gran entrevista agradeciéndole a Mari por sus hermosas respuestas y por dejarnos conocerla un poco más en profundidad. ¡Gracias Mari!

Noticia hecha por: Rosario Butera, Fausta Conde, Emilia Dib y Naroa Rodas de 7B.

Noticia corregida por: Agustina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



El peligro de las adicciones

El lunes 14 de octubre los alumnos de 2do año intermedio y básico tuvieron una charla sobre las adicciones, tema que inquieta a los adolescentes de esta generación y a sus padres.

Mariano, quien dio la charla, es un psicólogo el cual basó su propuesta en las adicciones a sustancias como el alcohol y las drogas y como ejemplo, para empezar, les contó a los chicos la historia de su padre con respecto al cigarrillo.

Para tener un ambiente más distendido, Mariano les hizo unas preguntas y puso en el proyector situaciones para ejemplificar este tema así los alumnos entendían desde otro lado y podían aprender a diferenciar lo que pueden hacer y lo que deben hacer, uno de los temas principales en esta charla.

Además, les comentó sobre algunas noticias y posteriormente les pregunto que hubieran hecho si estaban presentes en el lugar de los hechos. También, hablo sobre las etapas de las adicciones, como la experimentación y finalmente la dependencia, la peor de

todas.

Gracias a este tipo de charlas, los alumnos pueden preguntar sus inquietudes, además de informarse sobre temas que son esenciales para la vida adolescente en estos tiempos.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Viviendo el Arte: Un Viaje a Través de la Creatividad Sensorial

La Semana del Arte en el instituto María Ana Mogas, estuvo bajo la dirección de Mariela DiFeo, los estudiantes de segundo año presentaron una exhibición que soñaba con romper moldes.

En lugar de colgar sus obras en las paredes, optaron por un enfoque innovador: los trabajos fueron dispuestos sobre telas que parecían cobrar vida. Este audaz experimento. La entrada de la muestra era de grata emoción para los sentidos. Cortinas adornadas con coloridos animalitos de cartón creaban un mundo mágico que invitaba a los visitantes a explorar lo desconocido. Y, como si el tiempo estuviera entrelazado, pinturas del Renacimiento y la icónica Mona Lisa daban la bienvenida a las familias que visitaron nuestro colegio en la fiesta del mogas, fue un encuentro fascinante entre lo clásico y lo contemporáneo.

La energía y la creatividad desbordante del espacio, dejando una huella imborrable en todos los que tuvieron la suerte de experimentar esa maravillosa semana de arte.

Noticia hecha por: Lourdes Failde López, Giuliano Lezcano, Federico Petrone y Valentín Siragusa.



Reconociendo las Fake News

El martes 15 de octubre, los estudiantes de 4to año de Comunicación, junto a la profesora Melisa Tidele y el preceptor Fernando Álvarez, visitaron la Fundación Telefónica Movistar. La actividad incluyó una visita guiada a la muestra "Fake News. El valor de la información", tema que los alumnos ya habían trabajado en la materia Comunicación, Discurso Social y Medios.

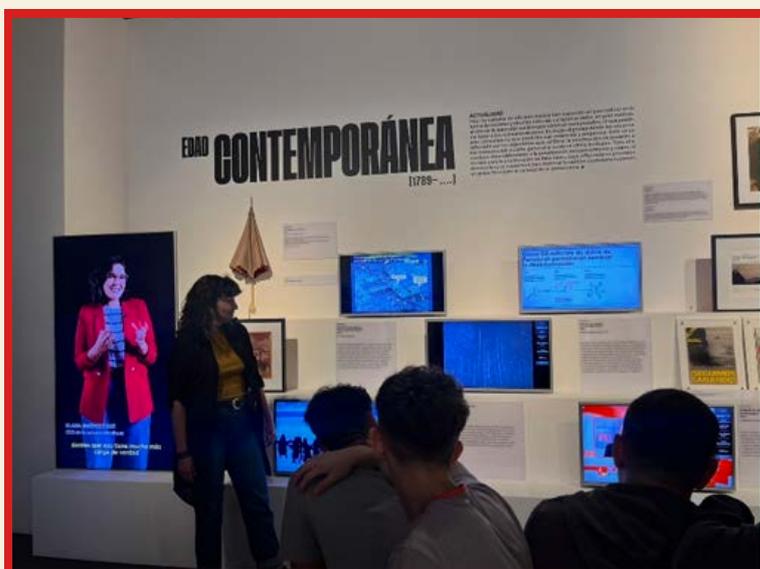
La exposición abordó varios casos históricos de fake news, mostrando que no se trata de un fenómeno nuevo, sino que ha existido a lo largo del tiempo. Durante la visita, los estudiantes pudieron ver cómo se construyen estas noticias falsas y analizar su impacto en la opinión pública. También se mostraron ejemplos de imágenes y videos manipulados, algunos de ellos creados con inteligencia artificial, y se les brindaron herramientas para intentar reconocerlos.

Entre los conceptos abordados, se destacaron términos como posverdad, deep fake y sesgos cognitivos. Además, se habló de la "infoxicación", que es el exceso de información al que estamos expuestos, lo que puede generar ansiedad e incluso afectar nuestra salud mental.

Al final de la muestra, los estudiantes participaron en una actividad en la que debían distinguir entre noticias verdaderas y falsas, una práctica que les resultó útil para aplicar en su vida diaria.

Las fake news no solo distorsionan la realidad, sino que pueden tener consecuencias en cómo interpretamos el mundo. Vivimos en una época en la que la información circula rápidamente y muchas veces no nos detenemos a verificar si lo que leemos es cierto. Aprender a detectar noticias falsas es esencial para explorar con responsabilidad en un entorno cada vez más digitalizado. Lo importante no es solo identificar noticias falsas, sino también fortalecer nuestra capacidad para analizar la información de manera crítica, lo que nos permite tomar decisiones más informadas y evitar ser manipulados.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



El final del recorrido de la confirmación

Después de la preparación anual por parte de los chicos, por fin llegó la tan ansiada confirmación, el día 19 de octubre en el gimnasio del Instituto Nuestra Señora de Luján de los Patriotas.

El momento tan esperado comenzó a las 19:00hs, cuando llegaron los padrinos, los futuros confirmados y Pablo Cocilova, el encargado del camino de la confirmación en el colegio, los selecciono por grupos debido a la gran cantidad de personas presentes.

Luego de darles diversas indicaciones, comenzaron cantando para que posteriormente se compartan unas palabras de La Biblia y que todo esto lleve a uno de los momentos claves de la confirmación: el obispo pidió que se paren los confirmados y ahí leyeron el dialogo junto a él, demostrando ser aptos para el gran paso que iban a dar ese día.

Para finalizar, los alumnos fueron llamados para que se les colocase el oleo en la frente, el momento más importante. Luego se les bendijeron sus cruces o collares que llevaban puestos.

El encuentro acabó aproximadamente a las 20:30 y en él, los alumnos pudieron volver a afirmar sus creencias demostrando que a pesar de estar en una etapa de crecimiento llena de miedos e inseguridades, Dios siempre va a mantenerse presente. Además de ser un momento único para sus padrinos.

Noticia hecha por: Florencia Atie, Ludmila García, Catalina Moñin y Clara Rodríguez.



Entrevista a la docente Araceli

Araceli Marianela Noel Sánchez es profesora de 6to y 7mo turno tarde. Decidimos hacerle una pequeña entrevista para conocerla mejor.

Ella tiene 37 años, le gustan mucho las mascotas y tiene una llamada Astrid. Es muy cercana a su familia y disfruta mucho pasar tiempo con ellos, al igual que con sus amigas.

Nos contó que lo que la inspiró a ser docente fue el carisma y dedicación que sus padres le ponían a su profesión, la cual también era la docencia. Además, desde chica le gustaba acompañar a su abuela a dar clases de catecismo.

Se organiza mucho para poder tener un buen desempeño en el trabajo, es nueva en la institución, pero se lleva bien con todos.

También nos contó que en su tiempo libre disfruta jugar al vóley y dedicarle tiempo al arte.

Le agradecemos a la profesora por el tiempo compartido.

Noticia hecha por: Isabella Arias, Amparo Cerdeyra y Emilia Patiño de 7B.

Noticia corregida por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



Entrevista a Leticia

Leticia Noto es la profesora de inglés del nivel primario, para conocerla mejor decidimos hacerle una entrevista.

Leticia comenzó a estudiar inglés en tercer año de secundaria y fue allí cuando quedó maravillada con el intercambio y con la comunicación que el idioma otorgaba entre distintas personas. Años más tarde, profundizó sus estudios previos en la UBA y en Nuestra Señora de la Paz para finalmente 4 años después convertirse en docente.

El primer colegio en el que trabajó fue el Instituto María Ana Mogas y lleva 30 años trabajando en la institución por lo cual le tiene mucho aprecio.

Recuerda sus primeras clases con mucho entusiasmo y expresó no estar nerviosa, sino que muy feliz por lo que hacía.

A Leticia también le interesan mucho las ciencias naturales y por esto también es auxiliar del laboratorio de ciencias.

Fuera de la escuela disfruta mucho hacer deporte, la literatura y dibujar.

Le agradecemos a la profesora por compartir ese espacio con nosotros.

Noticia hecha por: Gonzalo Coto, Julián Leopoldino y Martino Smulever de 7B.

Noticia corregida por: Agostina Mongioj, Morena Ortíz y Uma Trejo.



El Gran Torneo del Mogas: Un Encuentro de Alegría y Amistad

El reciente Torneo del instituto María Ana Mogas se llevó a cabo con gran entusiasmo, involucrando a estudiantes de diferentes años en tres disciplinas: fútbol, handball y vóley. La competencia se organizó en formato de liguilla, donde todos los equipos se enfrentaron entre sí, y los dos con más puntos disputaron la final para determinar al ganador.

En la disciplina de fútbol, el equipo de 4° año se alzó con el título tras una intensa tanda de penales, asegurando su victoria en un emocionante enfrentamiento. En handball, un equipo compuesto por estudiantes de 4° y 5° año logró destacarse en la competencia, mostrando gran sincronización y habilidades en la cancha. Por último, en vóley, el equipo de 5° año se consagró campeón, demostrando su destreza y trabajo en equipo.

Este torneo no sólo promovió el deporte y el compañerismo entre los estudiantes, sino que también brindó una plataforma para resaltar el talento y el esfuerzo de todos los participantes. Sin duda, una jornada inolvidable llena de emociones y competencias deportivas amistosas.

Noticia hecha por: Lourdes Failde López, Giuliano Lezcano, Federico Petrone y Valentín Siragusa.



Charlas E.S.I. para prevenir, educar y reflexionar

En octubre, el colegio llevó a cabo una serie de charlas de Educación Sexual Integral (ESI) para sus estudiantes, abordando temas cruciales como abuso, relaciones tóxicas, ludopatía y estereotipos. Cada encuentro estuvo orientado a fortalecer el conocimiento y la conciencia de los estudiantes sobre distintas problemáticas, invitándolos a reflexionar sobre situaciones que afectan su desarrollo y su día a día.

El lunes 21, la profesora Luciana Lombardo inauguró el ciclo con una charla para los alumnos de 4º año, donde abordó el tema del abuso sexual. Utilizando el clásico cuento de Caperucita Roja, la docente invitó a los estudiantes a analizar el relato desde una nueva perspectiva, destacando cómo la historia puede interpretarse como una metáfora del abuso, donde el lobo simboliza a un hombre y Caperucita a una niña. La intención fue que los alumnos comprendieran cómo los cuentos populares reflejan problemáticas sociales y de género.

Al día siguiente, el martes 22, Lombardo coordinó una charla dirigida a los alumnos de 3º año sobre relaciones tóxicas. En esta ocasión, el enfoque estuvo en identificar señales de toxicidad en las relaciones, tanto en amistades como en parejas. Se les enseñó a reconocer los indicios de una relación dañina, así como la importancia de no quedarse en situaciones que comprometan su bienestar emocional y psicológico.

El lunes 28 fue el turno de una charla sobre ludopatía para los alumnos de 4º y 5º año, impartida por la Fundación Padres en colaboración con el Banco Santander Río. En este espacio, se discutieron las diferencias entre jugar y apostar, los peligros de la tecno-adicción, y las consecuencias psicológicas y económicas que conlleva. Los estudiantes recibieron recomendaciones para el uso consciente de la tecnología y herramientas para una gestión responsable del dinero.

Finalmente, el martes 29, los alumnos de 1º año participaron en una charla sobre estereotipos, coordinada por Cecilia De Luca y Silvia Nayar. A través de la proyección de fragmentos de la reciente película de Barbie, los estudiantes exploraron cómo los estereotipos de género afectan tanto a hombres como a mujeres, comparando el mundo ficticio de Barbie con la realidad y reflexionando sobre los roles impuestos por la sociedad.

La implementación de charlas ESI en los colegios no solo brinda información, sino que fomenta el diálogo y ayuda a que los jóvenes puedan reconocer situaciones que afectan su desarrollo. Temas como el abuso, la toxicidad en las relaciones, la ludopatía y los estereotipos son realidades que muchas veces se manifiestan a esta edad, y abordarlo es esencial para formar una conciencia crítica y protectora en los jóvenes.

Estas instancias educativas, además de informar, promueven una actitud de autocuidado y responsabilidad. Los estudiantes necesitan espacios seguros para discutir sus dudas y aprender a cuidar de sí mismos y de los demás, en un entorno donde el respeto y el entendimiento de sus propios derechos juegan un papel fundamental. La educación sexual integral no se limita a la sexualidad, sino que abarca el desarrollo personal y social de los estudiantes, preparándolos para afrontar las complejidades del mundo con conocimiento y empatía.

Noticia hecha por: Agustina Mongioj y Catalina Moñin.



Jornada Educar en Igualdad, para prevenir y erradicar la Violencia de Género

Bajo el marco de la Ley Nacional 27.234, que establece la Jornada Educar en Igualdad para prevenir y erradicar la Violencia de Género, la profesora Luciana Lombardo llevó adelante un taller sobre relaciones tóxicas dirigido a los estudiantes de 3er año. En este espacio de participación y reflexión abierta, tomamos conciencia sobre la importancia de los límites sanos en las relaciones, el respeto por el otro y la comunicación activa. Se invitó a deconstruir estereotipos y reflexionar sobre conceptos como la dependencia emocional, el apego y el sacrificio excesivo en nombre del amor.

Durante el taller, los alumnos leyeron y analizaron en profundidad el cuento “La Sirenita” de Hans Christian Andersen, donde la protagonista renuncia a su voz y enfrenta un dolor extremo para estar con el príncipe, a pesar de que él no corresponde su amor. A través de este análisis, exploraron temas como los límites propios y en una relación, el mito de la “media naranja” y los riesgos de la dependencia emocional. El objetivo era repensar los modelos de amor idealizado y debatir la importancia de construir relaciones basadas en el respeto mutuo y la autonomía.

Al final de la actividad, le preguntamos a la profesora Lombardo: ¿Por qué elegiste cuentos infantiles como “Caperucita Roja” o “La Sirenita” para dar estas charlas sobre ESI? Y ella respondió:

"Elegí trabajar con cuentos tradicionales y de hadas porque hay algo profundamente enriquecedor en lo que no se dice cuando esos textos hablan. El contraste entre la luminosidad de la inocencia y la oscuridad que coexiste en el ser humano me interpela. Estos relatos están cargados de simbolismos que expresan temas universales y perdurables, presentes desde hace siglos. El hecho de que hoy en día sigan incomodándonos pone en evidencia lo arraigadas que están muchas creencias, roles y estereotipos que se fueron instalando a lo largo del tiempo. A través de estos cuentos, todavía queda mucho por explorar, cuestionar y reflexionar, lo que los convierte en lecturas que invitan a poner en palabras lo que muchas veces permanece en silencio."

Este taller nos dejó herramientas para identificar y reflexionar sobre actitudes y patrones que pueden ser tóxicos en las relaciones, y nos motivó a analizar críticamente mensajes y creencias que damos por sentados en nuestra sociedad.

Noticia hecha por: Lourdes Failde López, Giuliano Lezcano, Federico Petrone y Valentín Siragusa.



Cultura en el Mogas

El pasado 23 de octubre, nos visitó el escritor Sergio Aguirre, que se dedica a escribir historias de suspenso y terror. Antes de su visita, leímos sus libros “La más callada de la clase” y “Los vecinos mueren en las novelas”, y preparamos algunas preguntas sobre su vida, sus obras y, sobre todo, sobre esas historias que nos impactaron.

Durante la charla, pudimos contarle lo que pensamos de sus libros y él nos reveló detalles que no estaban en las páginas, como ideas de finales alternativos y datos curiosos sobre sus personajes. ¡Fue muy emocionante conocer esos secretos de las historias!

Además, le preguntamos sobre sus libros favoritos y sobre cómo se inspira para escribir. Nos contó que en sus obras suele incluir lugares reales y detalles de la vida cotidiana, como la forma de hablar de los personajes y algunos de sus gustos.

Sergio Aguirre nació en Córdoba el 20 de diciembre

de 1961. Es psicólogo y ha ganado varios premios como el Premio Konex este año. Fue un placer tenerlo con nosotros, ¡esperamos que haya disfrutado la visita tanto como nosotros!

Noticia hecha por: Catalina Pugliese de 7B.

Noticia corregida por: Catalina Moñin.



La celebración más importante de 5to grado

Seis alumnos de 7mo grado fueron al aula de 5to a entrevistarlos y preguntarles cómo se prepararon y se sintieron en su primera comunión.

¿Cómo se preparan?

“Nosotros nos preparamos ensayando en el gimnasio y practicando canciones para el momento con el profe de música Emmanuel. Los padres también se preparan en una clase abierta.”

¿Cómo se sintieron al momento de recibir a Jesús?

“Yo sentí nervioso y con vergüenza ya que estaban todos mis familiares presentes, otros se sintieron motivados y felices de recibir el cuerpo de Jesús.”

¿Quién los acompañó?

“Nos acompañaron nuestros familiares y las señas Cynthia y Paola.”

¿Disfrutaron el momento de la celebración?

“Lo disfrutamos mucho y lo festejamos con nuestra familia en salones o en nuestras casas.”

La comunión con Dios es un proceso continuo que requiere de ahora en más dedicación y compromiso, por eso nos estuvimos preparando con la seña Cynthia.

Noticia hecha por: Lupe Cannizzaro, Lucia Casares, Uma Hiller, Bianca Lastra, Guillermina Moltrasio y Ciro Pardo de 7A.

Noticia corregida por: Catalina Moñin.

Primer intercolegial de clubes TED-Ed

Los alumnos de nuestra institución, tanto de nivel primario como secundario, se unieron a otros cuatro colegios para compartir voces e ideas únicas.

Fue una mañana repleta de emoción, aprendizajes y conexiones que reforzó la importancia de la expresión y el intercambio.

¡Por muchos intercolegiales más!

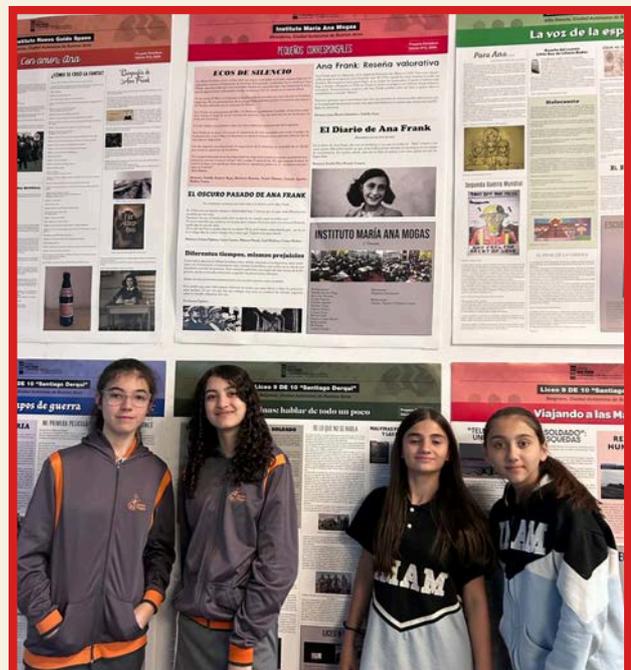
Noticia hecha por: Catalina Moñin.



Cierre del proyecto de periódicos

Un espacio que promueve la escritura en la Casa de Ana Frank.

¡Gracias chicos por su compromiso!



Instituto María Ana Mogas

Mataderos, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

PEQUEÑOS CORRESPONSALES

Proyecto Periódicos
Edición N°11, 2024.

ECOS DE SILENCIO

La última dictadura cívico militar dejó una marca inolvidable en el país, caracterizada por la represión, censura y desaparición de personas. Este período se relaciona con lo vivido por Ana Frank, una niña judía que vivió escondida durante la ocupación nazi. Ana demuestra la lucha por la supervivencia enfrentando miedos constantes. Esto lo cuenta en su famoso diario.

En la novela El Mar y la Serpiente se revela la vida de una niña que crece durante la dictadura argentina. De los pensamientos de la protagonista podemos percibir la ausencia que marca a las familias afectadas por la violencia del Estado.

Ana Frank y la protagonista del Mar y la Serpiente se enfrentan al peligro, al encierro y también sienten el deseo de no ser víctimas de opresores. Las dos historias son un testimonio de lucha por la justicia.

Los dos relatos nos muestran cómo los niños sufren las consecuencias de la opresión.

Ana Frank en su diario nos cuenta la experiencia de vivir escondida para evitar el peligro de la persecución y en el Mar y la Serpiente se cuenta el impacto de la represión sobre la vida de una niña en Argentina.

Las dos historias nos demuestran la importancia de la memoria, la necesidad de no olvidar para evitar la repetición de los hechos.

"Si se ocupan demasiado de mí me pongo pizpireta, luego triste y acabo por voltear nuevamente el corazón para mostrar al exterior mi peor lado y ocultar lo mejor de mí. Así, sigo tratando de buscar la manera de llegar a ser aquella que tanto querría ser, aquella que podría ser, si... no hubiera otras personas en el mundo".

-ANA FRANK.

Alumnos: Isabella Romero Rega, Boccicchio Bautista, Parodi Máximo, Ferriolo Agustín, Medina Tomas.

EL OSCURO PASADO DE ANA FRANK

Los estudiantes inventan una carta como si la hubiese escrito Ana Frank.

Es 1942 y con mi familia vinimos a Amsterdam hace 7 años ya que mi país natal Alemania fue invadido por los nazis.

Partimos otra vez ¿Cuándo podré vivir en paz sin ser cazada como un pobre oso?

Yo era lo más feliz que podía ser en un país ajeno alejado del propio pero acá estoy en Holanda, puede que no sea tan malo

¿Pero qué tan bien se puede estar en un anexo? No lo sé lo estaré comprobando por...no sé, no sé ni tengo idea de cuánto tiempo voy a estar aquí. Espero vivir para saberlo

Alumnos: Emma Figliano, Lucia Casares, Maximo Parodi, Gael Medina y Tomas Medina

Diferentes tiempos, mismos prejuicios

Como todos sabemos, la última dictadura cívico-militar impuesta en la Argentina, tiene similitudes con el holocausto; el movimiento nazi, racista y homofóbico, que acabó con la vida de una abundante cantidad de personas. Este comparte parecidos con el periodo más oscuro de la Argentina, donde se buscaba exterminar a aquellos de pensamiento diferente.

Ambos sucesos provocaron persecuciones con muchos muertos como resultado.

Esto prueba que para todos pensar diferente se vuelve una tarea difícil, y dejar los prejuicios atrás también. Es por eso que hay que trabajar muy duro en erradicar las miradas negativas sobre los detalles subjetivos del otro.

Por Emma Figliano.



Ana Frank: Reseña valorativa

Ana Frank nació en Alemania, en la ciudad de Fráncfort del Meno en 1929. Tuvo una vida peculiar ya que en su época se creó el partido nazi. En 1933, cuando los nazis tomaron el poder, su familia y ella escaparon hacia países bajos, en la ciudad de Ámsterdam. Cuando el ejército nazi llegó a invadir a Holanda en 1940, los Frank se vieron en peligro y en 1942 los Frank debieron esconderse. Permanecieron ocultos y allí Ana Frank escribió entre sus trece y quince años su mundialmente conocido "Diario".

Nosotros opinamos que si tuviéramos que vivir esa situación no creemos poder sobrevivir ya que en la antigüedad las personas tenían una capacidad diferente y creemos que tenían más posibilidades de sobrevivir.

Alumnos: Juan Martín Chateloin e Isabella Arias.

El Diario de Ana Frank

-DIFERENCIAS DE HOY EN DÍA-

En el diario de Ana Frank, ella vive en dictadura, o sea que no podía ser "libre" y hacer o ser como quería. Ella sufrió mucho ya que, al ser judía y pensar distinto, la encerraron en un campo de concentración. En cambio, ahora, cada uno es libre de pensar y ser como quiera sin que le hagan daño.

Alumnos: Emilia Dib y Román Campos.



INSTITUTO MARÍA ANA MOGAS

7° GRADO



ESTUDIANTES:
Isabella Romero Rega
Boccicchio Bautista
Parodi Máximo
Ferriolo Agustín
Medina Tomas
Figliano Emma
Casares Lucia
Medina Gael
Chateloin Juan Martín
Arias Isabella
Dib Emilia
Campos Román

PROFESORA:
Alejandra Giacomazzi

DIRECTIVOS:
Claudia Pizarro y Verónica Cornes

Instituto María Ana Mogas

Mataderos, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

MUNDO MOGAS

Proyecto Periódicos
Edición N°11, 2024.

BIOGRAFÍA DE ANA FRANK

El diario de Ana Frank relata la vida de una nena judía que sufre el Holocausto y los crímenes cometidos por el nazismo. Ella escribe durante este periodo lo que le sucedió a lo largo de la vida, desde el día de sus cumpleaños hasta ser capturada por los alemanes a un campo de concentración en Holanda siendo su muerte en febrero de 1945 al contraer tífus, una enfermedad infecciosa que se genera por la suciedad, dos meses antes de su liberación. Sin embargo, tiempo después de haber terminado la guerra, se descubre que Otto Frank, su padre, fue el único que sobrevivió de su familia, de ahí se vuelve a Amsterdam, a la casa de Miep Gies que eran amigos de él antes de que esto ocurriera, Miep le entrega el diario de Ana Frank que encontró después de que se los llevarán, se dice que Otto lee el diario completo y se da cuenta la historia que su hija escribió durante sus dos años de ocupación quedando bastante impresionado. El 25 de junio se realizaron 3.000 copias del diario y Otto decide venderlas al mundo entero.

Ana Frank se puede relacionar con los principios feministas en relación con las luchas contra la igualdad, el reconocimiento de la voz de la mujer y las luchas por la

opresión. Pero, también su diario lucha por los estereotipos de género al utilizar su inteligencia, valentía y determinación en circunstancias extremas. Su reconocimiento inspira a otras mujeres a defender sus derechos y poder hacer otra vez un mundo más justo y libre.

Ana Frank se puede relacionar con la dictadura en la conexión simbólica entre la persecución que sufrió como judía durante la Segunda Guerra Mundial y la persecución vivida bajo regímenes dictatoriales en otros contextos históricos. Su historia se utiliza como herramienta educativa y recordatorios de las terribles consecuencias de la intolerancia, el odio y la opresión, por lo que su legado podría ser relacionado con otras situaciones de dictadura o violaciones a los derechos humanos.

El diálogo de chatgpt y la historia de Ana Frank son dos elementos distintos. El diálogo con chatgpt es una interacción con un modelo de lenguaje artificial que utiliza datos y patrones lingüísticos para generar respuestas, mientras que la historia de Ana Frank es el testimonio real de una joven que escribió un diario que tuvo y tiene un impacto mundial sobre el holocausto.

Ana Frank como un icono feminista

"Aparte de un marido e hijos, necesito otra cosa a la que dedicarme. No quiero haber vivido para nada, como la mayoría de las personas. Quiero ser de utilidad y alegría para los que viven a mi alrededor, aun sin conocerme. ¡Quiero seguir viviendo, aun después de muerta!"

Durante la segunda guerra mundial ocurrió el Holocausto, basado en la exterminación sistemática de judíos y de otros grupos humanos llevado a cabo por el régimen nazi.

Uno de los registros en primera persona más conocidos que tenemos de la época es "El Diario de Ana Frank" el cual narra la historia de su autora, Ana, y como tuvo que vivir este hecho histórico.

Ana y su familia tuvieron que estar escondidos en una casa durante dos años. Su único entretenimiento durante ese momento era escribir en su diario, al cual llamo Kitty. Allí descubrió su gran pasión hacia la escritura y literatura. Además, plasmó en varias ocasiones su pensamiento feminista.

Podemos definir al feminismo como "un discurso político que se basa en la justicia. Es una teoría y práctica politizada articulada por mujeres que, tras analizar la realidad en la que viven, toman conciencia de las discriminaciones que sufren por la única razón de ser mujeres y deciden organizarse para acabar con ellas, para cambiar la sociedad".

Sabiendo esto, podemos afirmar que Ana Frank era feminista ya que varias veces expresa su desacuerdo ante las injusticias que ella reconocía dentro de su familia. También, lograba poner en cuestionamiento los tratos que manejaba su padre con las mujeres de la casa, por ejemplo, las mandaba a hacer las tareas de la casa.

Ana también expresa su deseo de ser una reconocida escritora, desafiando a la cultura y al estereotipo de la mujer en aquellos años.

Podemos considerar a Ana Frank como un icono feminista ya que, con sus ideales modernos, logra ser una figura muy importante para las mujeres actuales, a las cuales inspira con sus palabras y deseos personales. Y hoy en día nos hace darnos cuenta que debemos luchar por la igualdad y libertad de elección.

GRUPO 5: ORTIZ, TREJO Y MONGIOJ



Ana Frank una feminista adelantada

Ana Frank nació un 12 junio de 1929 en Frankfurt am Main, Alemania y tenía ascendencia judía. Se hizo conocida por su obra "Diario de una joven" donde por dos años y medio ella escribió mientras se escondía de los nazis junto a su familia.

En 1934 cuando los nazis subieron al poder, Ana y su familia huyeron a Amsterdam donde la mayoría de los judíos acudieron cuando comenzó la persecución. Ella y su familia tomaron la decisión de ocultarse en julio de 1942 junto a otros cuatro judíos y así vivieron los siguientes 2 años hasta que fue encontrada. El 4 de agosto de 1944 la policía descubrió su escondite y los enviaron al campo de tránsito de Westerbork, luego junto a su hermana fueron enviadas al campo Bergen-Belsen. Y en febrero o marzo de 1945, días antes de que las tropas inglesas las liberaran, ella murió de tífus.

Nosotros la consideramos una mujer feminista ya que en su diario demostró sus opiniones e ideas en las cuales se notaba un pensamiento bastante abierto para esa época. Sus inquietudes feministas se daban a entender en distintos fragmentos de sus escritos:

"Aparte de un marido e hijos, necesito otra cosa a la que dedicarme. No quiero haber vivido para nada, como la mayoría de las personas. Quiero ser de utilidad y alegría para los que viven a mi alrededor, aun sin conocerme. ¡Quiero seguir viviendo, aun después de muerta!"

"Yo misma me encargaré de cuidarme, y él nunca haría nada que me diera pena o me hiciera daño; entonces, ¿por qué no habría de dejarme guiar por lo que me dicta el corazón y dejar que seamos felices los dos?"

No solamente ella era una mujer feminista por sus opiniones, sino que también es una referente muy importante para las mujeres por su valentía, a pesar del cruel momento que vivía y por su resistencia, ya que siguió escribiendo el diario con sus convicciones. Además, aunque ella nunca dijo textualmente que era feminista, Ana sí dejó muy en claro lo que pensaba sobre el rol de la mujer en la sociedad y como a ella no le hacía sentir menos ser una chica.

Tristemente y por su entorno, ella jamás pudo decir en voz alta su repudio a los comentarios machistas, pero aun así dejaba sus críticas plasmadas en el diario, como por ejemplo, ella escribió:

"Una de las preguntas que no me deja en paz por dentro es por qué (...) los pueblos conceden a la mujer un lugar tan inferior al que ocupa el hombre"

Para que las mujeres de hoy en día puedan alzar la voz, previamente tuvieron que existir mujeres como Ana Frank, que cuestionó las ideas machistas y supo, desde su lugar, hacerse valer. Jamás debemos olvidarlas.

4° B - RODRIGUEZ, ATIE, MOÑIN Y GARCÍA.

1976 como remanente de 1945

Estas dos fechas, parecen muy ajenas entre sí, sin embargo en ambas se han cometido crímenes inhumanos. Pero para esclarecer aún más esta afirmación, nos adentraremos a conocer la historia de Ana Frank.

Esta era una niña judía, Alemana que sufrió la persecución y los crímenes cometidos por la Alemania Nazi, en la década de los 40's. Esta chica murió a la edad de los 15 años, bajo mucho sufrimiento, en el campo de concentración llamado Bergen-Belsen. Ahora ¿Qué tiene que ver esto con la Argentina de 1976?

Aunque parezca que no, Argentina entre 1976 y 1983 se encontraba bajo un periodo autoritarismo extremo, dado por un golpe cívico militar. Durante esta época también se han cometido crímenes de lesa humanidad en centros de detención clandestinos, similares a los campos administrados por las SS durante el Tercer Reich. Un ejemplo de centro clandestino es la ESMA, donde se ha retenido ilegalmente, torturado, asesinado y desaparecido cientos de personas, en su mayoría inocentes que simplemente pensaban diferente.

En base a esto podríamos afirmar que lamentablemente, Ana Frank no fue la única y que a pesar del paso del tiempo el ser humano es capaz de olvidar su historia y repetir sus mismos errores y también queda demostrado que todo acto de violencia, odio e intolerancia a lo único a lo que nos lleva es a sufrimiento y autodestrucción. En base a esto creemos que es importante que a través de la educación, tanto en la escuela que como en la casa, se recuerden hechos como estos para que no vuelvan a acontecer, que se enseñe el valor que tiene la democracia y la libertad de opinión para garantizar la paz entre nosotros, y que se enseñen valores como el amor, la tolerancia, el respeto, la empatía, etc. Para que

a pesar de nuestras diferencias podamos convivir con el otro y construir una opinión conjunta con el fin de mejorar el mundo de manera justa e igualitaria.

TOMAS ALVARO, GONZALO FERNANDEZ, MATEO MACCARONE Y SANTINO ROSA.



INSTITUTO MARÍA ANA MOGAS

4° AÑO



DOCENTES:
Alejandra Giacomazzi

DIRECTIVOS:
Marcela Carbajales
María Elena Prenafeta
Florencia Castro

Casa de Encuentro Comunitario Dolcet

Moreno, Buenos Aires

Periódico Dolcet

Proyecto Periódicos
Edición N°11, 2024.

PRESENTACIÓN



La casa de encuentro Dolcet les brinda a mujeres, jóvenes y niños un espacio en el cual pueden desarrollar diferentes actividades a partir de diversos talleres. Esto tiene el objetivo de enseñar y promover la salida laboral junto con la educación.

En total son 17 talleres que se realizan en una escuela. Uno de ellos es el de lectoescritura para niños entre 5 y 6 años. Se lleva a cabo todos los viernes de 17hs a 19hs, con

el fin de que aprendan a escribir y a leer desde un modo lúdico.

Otro espacio es el de trabajo social que lo lleva a cabo Julieta M. Rocondo, la cual es licenciada en trabajo social. Este sirve para orientar a los padres y apoyarlos en sus futuras decisiones, se realiza los días martes de 8 hs hasta las 16hs y los días miércoles de 8.30hs hasta las 12.30hs. El objetivo principal del taller es tratar de mejorar la calidad de vida de estas familias y resolver problemáticas socio familiares que atraviesan.

Gracias a los talleres brindados por Dolcet muchas mujeres, niños y familias pudieron salir adelante de diversas situaciones.



¡Folklore para compartir entre todos!

La Casa de Encuentro Dolcet es un centro comunitario al cual asisten personas de todas las edades con el fin de realizar actividades, compartir y aprender. Las personas que coordinan este lugar tienen como objetivo promover el desarrollo comunitario y familiar. Realizan diversos talleres y entre ellos se encuentra el de folklore, el cual es coordinado por Georgina Gallegos y se realiza los jueves a las 18 hs. El objetivo de este taller es que los alumnos aprendan las danzas tradicionales que son tan importantes para la cultura de nuestro país. A su vez se busca que los alumnos y alumnas puedan disfrutar y compartir con personas de distintas edades en el espacio que brinda la Casa de Encuentro Dolcet.



COCINANDO EN LA PANADERÍA

El taller de panadería consiste en que las alumnas tengan el objetivo de aprender y obtener sus propias ventas o tener un microemprendimiento consiguiendo así una salida laboral por ellas mismas.

En la panadería aprendieron a cocinar desayunos y meriendas deliciosas como: panes saborizados, facturas, masitas, etc.

Este taller es coordinado por Arce Gladys los días jueves de 8:30hs a 11:30hs.

Las alumnas tuvieron una evaluación por semana, donde al finalizar, pudieron degustar sus propios resultados.

Todas las participantes afirmaron tener una muy buena experiencia y recomiendan el taller.

Carbonelli, Barrios, Barceiro y Cuppari

Fomentando el aprendizaje

La alumna Nancy Torres brinda apoyo escolar de inglés los miércoles en el horario de 15:00 a 17:00 hs y jueves de 9:00 a 11:00 hs. Su objetivo principal es reforzar los contenidos aprendidos en el colegio, mientras fomenta el interés por el idioma y la apertura hacia diversas culturas. Más allá de fortalecer habilidades lingüísticas, su enfoque amplía la visión de los alumnos, invitándolos a explorar realidades más allá de las suyas.



El Mogas y sus 80 años de historia

A mediados del año 1944 surge una nueva fundación con el fin de que la educación siga avanzando cada vez más y se haga presente en cada persona.

Una pequeña comunidad se estableció en una casa de familia. Las hermanas que integraban la comunidad en las siguientes: M. Remedios Porto (Superiora), Felisa Llorens, Sagrario Gayoso, Avelina Dastrés e Inés Gutiérrez.

Para que se dé a conocer este pequeño proceso que buscaba más educación era principalmente visitado por las familias donde las hermanas ofrecían sus servicios dando apoyo escolar, tareas, manualidades, corte y confección y trabajos.

En agosto del año 1944 se hizo presente un inspector del ministro de educación reconociendo el buen funcionamiento que había podido organizar esta comunidad de hermanas en esta pequeña escuela. Las hermanas para este entonces ya tenían pensado construir un edificio para esta escuela. El 26 de enero del año 1945 se aprueba como Escuela Particular con el nombre de Colegio Hispano Argentino de la M. María Ana Mogas, para este entonces la escuela ya era transcurrida por familias y niños del barrio.

Para 1946 el edificio que existe ahora ya estaba ubicado en el barrio, donde nació el Instituto "María Ana Mogas", con el aporte de las Religiosas y apoyo de las familias que acompañaron este proyecto que hasta el día de hoy sigue en pie siendo fiel a los valores evangélicos y la espiritualidad Franciscana. Este año la institución cumple 80 años donde el colegio va a celebrar por aquellas hermanas que hicieron que este proyecto sea más grande de lo que pensaron y haya podido transcurrir tanto tiempo con el fin de educar.

El amor de María Ana Mogas se expandió por todo el mundo y hoy en día compartimos momentos únicos en varias escuelas fundaron franciscanas, 18 colegios concertados en España, buscando la formación integral cristiana de los alumnos a partir del carisma franciscano que María Ana Mogas transmitió a sus hijas, las Franciscanas Misioneras de la Madre del Divino Pastor.

En el instituto María Ana Mogas que está ubicado en CABA tiene tres niveles: jardín, primaria y secundaria. Jardín y secundaria en estos momentos cuenta con jornada extendida de 2do a 5to. La secundaria cuenta con tres modalidades: Naturales, Comunicación y Economía.

Somos afortunados de poder tener este espacio en el colegio, ya que gracias a él podemos construir una mejor sociedad.

A lo largo de estos 80 años la institución creció mucho y tuvo sus frutos, ahora es momento de seguir avanzando y seguir más adelante con la historia de esta institución

Noticia hecha por: Ailin Bareiro, Tiziana Barrios, Constanza Carbonelli y Martina Cuppari.



**¡GRACIAS POR LEERNOS Y FELICES
80 AÑOS A NUESTRA INSTITUCIÓN!**

